

In Just 500 ₹
Get
Video AD + 2 Days Free Marketing



Advertise On
Leading
News Channel

दिव्य दिल्ली

DD

divyadelhi.com | गुरुवार, 12 जून, 2025 | वर्ष: 12 अंक: 209, पृष्ठ: 08 | ₹ 05/- | दिल्ली से प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र

कोर्ट को नहीं लांघनी चाहिए अपनी सीमाएँ: सीजेआई बीआर गवर्नर



नई दिल्ली

भारत के मुख्य न्यायाधीश (सीजेआई) बी.आर. गवर्नर ने कहा कि भारत का संविधान सिर्फ अधिकार नहीं देता, बल्कि समाज के पिछड़े हैं और देंगे वर्षों को उपर उठाने का चाहीरा भी करता है। उन्होंने यह बात अक्सर कहा है जिसमें एक प्रोग्राम के दैरेन कहा। सीजेआई ने कहा कि देश में जूँडियाल एक्टिविजन की भूमिका बनी रहेगी, लेकिन इसे इतना नहीं बढ़ावा दी जाएगी कि यह न्यायिक आतंकवाद का रूप ले ले। उन्होंने कहा कि यह न्यायिक सक्रियता जरूरी है, लेकिन यह इस हद तक नहीं होना चाहिए कि यह न्यायिक आतंकवाद का रूप ले ले।

न्यायपालिका को मयांदा में रहकर हस्तक्षेप करना चाहिए सीजेआई गवर्नर ने कहा कि जब विधायिका और कार्यपालिका नारियों के अधिकारों की रक्षा करने में असफल रहती है, तब न्यायपालिका को हस्तक्षेप करना पड़ता है। लेकिन इस हस्तक्षेप की सीमा और मरार्द होनी चाहिए।

भारत में कई दशक तक चुअलून रहा

भारत में कई दशक पहले लाखों नारियों को अद्भुत कहा जाता था। उन्हें अचुलून बताया जाता था। कहा जाता था कि वे इस जाति के नहीं हैं। उन्हें बताया जाता था कि वे अपनी बहुत नहीं कह सकते। लेकिन आज हम यहां हैं, जहां उन्हीं लोगों से संबंधित एक व्यक्ति देश की न्यायपालिका के सर्वोच्च पद पर आसीं होकर खुलकर बोल रहा है। सीजेआई बीआर गवर्नर ने 17 मई को कहा कि जमीनी लहरीकी नारियों को अन्नजादी नहीं कर सकते हैं क्योंकि वे बाहर कार्यसिल आंकड़िया (बीसीआई) के सम्मान समारोह में बोल रहे थे। इस दौरान उत्तरका गवर्नर ने सामाजिक वारांसिकता ओं को समझने और उनका जवाब देने वालों की भूमिका पर जोर दिया। सीजेआई गवर्नर ने कहा कि आज की न्यायपालिका मानवीय अनुभवों की जटिलातों को नजरअंदाज करते हुए कानूनी मामलों को सख्त कानून और सफद शब्दों में देखने का जोखिम नहीं उठा सकती।

जयशंकर ने आतंक के मुद्दे पर पाकिस्तान को घेरा



नई दिल्ली

विदेश मंत्री एस जयशंकर इस समय यूरोपीय संघ (ई) के नेताओं से मिलने के लिए बुखारी में हैं। इस दौरान उन्होंने एक समाचार वेबसाइट से बातचीत करते हुए पश्चिमी देशों को कार्यवाई को दो परमाणु संपन्न पड़ेसियों के बीच प्रतिशोध के रूप में पेश करने के लिए अंतर्राष्ट्रीय मीडिया की आलोचना की। उन्होंने एक साथ कर्मी एवं कार्यवाई की जावाह में कहा कि मैं अपनी एक बात याद दिलाना चाहता हूं औसामा बिन लालान नाम का एक व्यक्ति था। वह वर्षों तक क्यों पाकिस्तानी शहर में रहा। वह पाकिस्तान के किसी शहर में कैसे खुद को सुरक्षित महसूस करता रहा। उन्होंने कहा कि मैं चाहता हूं कि दुनिया समझे, यह केवल अमरत-पाकिस्तान का बहुत नहीं है। यह आतंकवाद के बारे में है। और यही आतंकवाद अंततः आपको परेशान करेगा। विदेश मंत्री ने कहा कि इस लाइंग का कर्मियों के बीच चाही नीं लाई।

विदेशी मीडिया को भी सुनाई खबरी-खबरी

गुरुवार, 12 जून, 2025 | वर्ष: 12 अंक: 209, पृष्ठ: 08 | ₹ 05/- | दिल्ली से प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र

रेलवे के दो प्रोजेक्ट्स को मंत्रिमंडल की मंजूरी 6,405 करोड़ की लागत से 318 किमी नेटवर्क विस्तार: अश्वनी

1408 गांवों की 28.19 लाख आबादी को फायदा पटना और गांधी के बीच सबसे छोटा और उपयुक्त रेल संरक्षक

नई दिल्ली

केंद्रीय कैबिनेट ने बुधवार को भारतीय रेल के दो अहम मल्टीट्रैकिंग (लाइन करण) के परियोजनाओं को मंजूरी दे दी। इससे ज्ञान्यंद, कर्नाटक और आंध्र प्रदेश में न केवल माल और यात्री परिवहन में तेजी आएगी बल्कि ग्रामीण इलाकों से संपर्क भी बेहतर होगा। केंद्रीय सचिव एवं प्रसारण मंत्री अश्वनी वैष्णव ने कहा कि देश में जूँडियाल एक्टिविजन की भूमिका बनी रहेगी, लेकिन इसे इतना नहीं बढ़ावा दी जाएगी कि यह न्यायिक आतंकवाद का रूप ले ले। उन्होंने कहा कि यह न्यायिक सक्रियता जरूरी है, लेकिन यह इस हद तक नहीं होना चाहिए कि यह न्यायिक आतंकवाद का रूप ले ले।

न्यायपालिका को मयांदा में रहकर हस्तक्षेप करना चाहिए सीजेआई गवर्नर ने कहा कि जब विधायिका और कार्यपालिका नारियों के अधिकारों की रक्षा करने में असफल रहती है, तब न्यायपालिका को हस्तक्षेप करना पड़ता है। लेकिन इस हस्तक्षेप की सीमा और मरार्द होनी चाहिए।

भारत में कई दशक तक चुअलून रहा

भारत में कई दशक पहले लाखों नारियों को अद्भुत कहा जाता था। उन्हें अचुलून बताया जाता था। कहा जाता था कि वे इस जाति के नहीं हैं। उन्हें बताया जाता था कि वे अपनी बहुत नहीं कह सकते।

लेकिन आज वह यहां हैं, जहां उन्हीं लोगों से संबंधित एक व्यक्ति देश की न्यायपालिका के सर्वोच्च पद पर आसीं होकर खुलकर बोल रहा है। सीजेआई गवर्नर ने कहा कि जब विधायिका और कार्यपालिका नारियों के अधिकारों की रक्षा करने में असफल रहती है, तब न्यायपालिका को हस्तक्षेप करना पड़ता है। लेकिन इस हस्तक्षेप की सीमा और मरार्द होनी चाहिए।

भारत में कई दशक तक चुअलून रहा



बीएसएफ के खस्ताहाल कोच के टीडियो के बाद चार अधिकारी निलंबित: रेल मंत्री वैष्णव

रेल मंत्री अश्वनी वैष्णव ने कहा कि बीएसएफ के खस्ताहाल कोच के टीडियो के बाद चार अधिकारी निलंबित के लिए पुरानी ट्रेन उत्तम व्यवहार करने के मामले में चार अधिकारी निलंबित के दिए गए हैं। रेल मंत्री वैष्णव ने आज नेशनल मीडिया सेंटर में परियोजनों से कहा कि प्रियुरा से कश्मीर द्वारी पर जा रहे बीएसएफ जवानों के

वेटिंग टिकट कन्फर्म हुआ या नहीं, 24-घंटे पहले पता चलेगा



भारतीय रेलवे ने वेटिंग लिस्ट वाले पैसेंजर्स के लिए नए नियम लेकर आई है। अब यात्रियों को सीट कन्फर्म हुई या नहीं इसकी नियम लिस्ट विकलने के एक दिन पहले पता चल जाएगा। रेलवे ने अब चार्ट बनाने का समय ट्रेन के चलने से 24 घंटे पहले कर दिया है। अभी सिर्फ 4 घंटे पहले रिजर्वेशन चार्ट बनाया जाता था। इनके अधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वालों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी। रेलवे ने अब चार्ट बनाने का समय ट्रेन के चलने से 24 घंटे पहले कर दिया है। अभी सिर्फ 4 घंटे पहले रिजर्वेशन चार्ट बनाया जाता था। इनके अधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वालों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी।

वेटिंग टिकट पर स्लीपर-एसी कोच में सफर नहीं कर सकेंगे इससे पहले भारतीय रेलवे ने 1 मई से वेटिंग टिकट को लिए नए नियम 6 जून से आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वालों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी। इनके अनुसार, वेटिंग लिस्ट टिकट वाले यात्रियों को अब स्लीपर या अडीरिक्ट कोच में सुगम और कुशल होगा, जिससे भीड़भाड़ कम होगी और ड्रेन घर में समय पर चल सकेंगी।

वेटिंग टिकट पर स्लीपर-एसी कोच में सफर नहीं कर सकेंगे इससे पहले भारतीय रेलवे ने 1 मई से वेटिंग टिकट चार्ट बनाया जाता था। इनके अधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वालों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी। इनके अनुसार, वेटिंग लिस्ट टिकट वाले यात्रियों को अब स्लीपर या अडीरिक्ट कोच में सुगम और कुशल होगा, जिससे भीड़भाड़ कम होगी और ड्रेन घर में समय पर चल सकेंगी।

वेटिंग टिकट कृष्ण संचालन अधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वाले यात्रियों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी। इनके अनुसार, वेटिंग टिकट कृष्ण संचालन के अधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट वाले यात्रियों को आधिकारी निलंबित के लिए एक दिन के अंदर भी वेटिंग टिकट बात जाएगी।

लाइन के दोहरीकरण से पटना-रांची के बीच आवागमन आसान होगा



करोड़ रुपये की है। यह लाइन बल्लारी और चित्रधुरी (कर्नाटक) के बीच विकास एवं सुधार होगा। इससे आधिकारी निलंबित को आधिकारी निलंबित के लिए 28 लाख।

एवं प्रसारण मंत्री अश्वनी वैष्णव ने कहा

करीना कपूर

को क्या हो गया? सामने आया ऐसा वीडियो,
देखकर टेंशन में आए फैंस



अपने चाहने वालों के बीच बेबो के नाम से मशहूर बॉलीवुड एक्ट्रेस करीना कपूर हमेशा खुश दिखती हैं। जब कभी भी कहीं स्पॉट होती हैं, तो मुख्यतः हुए नजर आती हैं। हालांकि, अब उनका एक ऐसा बीड़ियो सामने आया है, जिसमें वो थोड़ा परेशान दिख रही हैं। बीड़ियो देख उनके फैंस भी टेंशन में आ गए हैं और कमेंट कर रहे हैं कि करीना को क्या हो गया है, दरअसल, हाल ही में करीना कहीं स्पॉट हुई। पैपराज़ी इंस्ट्रेट बॉलीवुड ने उनका बीड़ियो शेयर किया है, बीड़ियो में वो काफी इमोशनल दिख रही हैं, बीड़ियो शेयर करते हुए पैपराज़ी ने लिखा, "OMG करीना भावुक दिख रही हैं।" जैसे ही ये बीड़ियो सामने आया, लोगों कमेंट करने लगे और पूछने लगे कि उन्हें क्या हुआ है।

सोनम के बर्थडे पार्टी के बाद का बीड़ियो

बहराहाल, ये बीड़ियो उस दौरान का मालूम हो रहा है जब वो सोनम कपूर की बर्थडे पार्टी में पहुंची थीं। दरअसल, सोनम का बर्थडे 9 जून को है। इसको लेकर उन्होंने एक पार्टी को आयोगी थी, जिसमें करीना कपूर भी शामिल हुई थीं। ऐसा लग रहा है कि ये बीड़ियो उस पार्टी के बाद का ही है। करीना को फैन फॉलोइंग की तरफ दी गई है। जब कभी भी उनका ऐसा कोई बीड़ियो सामने आता है, तो फैंस भी उन्हें देख टेंशन में आ जाते हैं। वो पिछले 25 सालों से बॉलीवुड का हिस्सा हैं। उन्होंने साल 2000 में अभिषेक बच्चन के साथ फिल्म 'रिप्प्यूज़ी' से अपने करियर की शुरुआत की थी। उसके बाद उन्होंने कभी भी पीछे मुड़कर नहीं देखा और एक से बढ़कर ढेरों ट्रिट फिल्मों के जरिए लोगों को काफी एंटरटेन किया।

आखिरी बार इस फिल्म में दिखीं करीना

करीना कपूर आखिरी बार पिछले साल नवंबर में रिलीज हुई अजय देवगन की फिल्म 'सिंधम अगेन' में दिखी थीं। रोहित शेट्टी के डायरेक्शन में बनी उस फिल्म में अक्षय कुमार, रणवीर सिंह, दीपिका पादुकोण और टाइगर श्रौत जैसे स्टार्स भी नजर आए थे। उसके बाद से फैंस को उनकी अगली फिल्म का इंतजार है। हालांकि, अभी तक करीना ने कोई भी फिल्म अनाउंस नहीं की है।



सलमान खान

के सबसे बड़े रिकॉर्ड पर अक्षय कुमार की नजर, हाउसफ्युल 5 को सिर्फ 13 करोड़ की दरकार

पिछले काफी समय से अक्षय कुमार का जलवा बॉक्स ऑफिस पर पीका पड़ता नजर आ रहा था। लेकिन अब एक्टर हाउसफ्युल 5 से जोरदार वापसी करते नजर आ रहे हैं। उनकी फिल्म को लेकर फैंस के बीच जबरदस्त बढ़ जबा हुआ है। पहली बार ऐसा हुआ है कि जब बॉलीवुड की किसी फिल्म के दो-दो कलाइमैक्स देखने को मिलते हैं। इसी के साथ और भी कई मायने में ये फिल्म एंटीहासिक साबित हुई है। अब ये फिल्म बॉक्स ऑफिस पर भी कमाल करती नजर आ रही है। फिल्म की कमाई के ताजा

आंकड़े आ गए हैं। इसी के साथ इस फिल्म के जरिए अक्षय कुमार अपने साथी कलाकार सलमान खान के एक बड़े रिकॉर्ड की बाबरी करते नजर आ रहे हैं।

हाउसफ्युल 5 में 3 दिन में कितने कमाए?

हाउसफ्युल 5 की बात करें तो इस फिल्म ने रिलीज के ओपनिंग डे पर ही अपनी पावर

दिखा दी थी। फिल्म ने ओपनिंग डे पर 24 करोड़ रुपए का कलेक्शन किया है, वहाँ दूसरे दिन इस फिल्म का कलेक्शन 31 करोड़ रुपए रहा। रविवार को भी फिल्म की कमाई में इजाजा देखने को मिला और रविवार को फिल्म ने 32.50 करोड़ रुपए का कलेक्शन किया। इस लिहाज से फिल्म का कुल कलेक्शन 87.50 करोड़ रुपए तक पहुंच गया है।



वर्ल्डवाइड कलेक्शन कितना हुआ?

हाउसफ्युल 5 के वर्ल्डवाइड कलेक्शन की बात करें तो इस फिल्म ने दुनिया भर

में 100 करोड़ का आंकड़ा 3 दिन में पार कर लिया है। सैकिनिल की रिपोर्ट्स की मानें तो फिल्म ने 3 दिन में 139.40 करोड़ रुपए का कलेक्शन किया है, जिस गति से फिल्म आगे बढ़ रही है उससे ये अंदाज लगाया जा सकता है कि एक बार फिर से अक्षय कुमार की वापसी बॉक्स ऑफिस पर ही रही है।

सलमान खान की बाबरी करेंगे अक्षय कुमार

हाउसफ्युल 5 का फिल्म यूं तो पहले ही कई कीतिमान रच चुकी है और अब आगे वाले समय में भी इस फिल्म से काफी उम्पीदें हैं। अब तक के इतिहास में सबसे ज्यादा 100 करोड़ की फिल्म देने का रिकॉर्ड सलमान खान के नाम ही है। अब इस रिकॉर्ड की बाबरी अक्षय कुमार भी

करने जा रहे हैं। उनकी फिल्म ने अभी तक 87 करोड़ रुपए कमा लिए हैं। मरलाब सिर्फ 13 करोड़ रुपए और कमाने के बाद अब अक्षय कुमार भी सलमान खान की बाबरी कर लौंगे। फिल्महाल सलमान खान की 18 ऐसी फिल्में हैं जिन्होंने 100 करोड़ रुपए से ज्यादा का कलेक्शन किया है। वहाँ अक्षय कुमार की बात करें तो उनकी 17 ऐसी फिल्में हैं जो ये कमाल कर चुकी हैं। ऐसे में अब अक्षय कुमार की बाबरी कर लौंगे।



18 करोड़ में बनी बॉलीवुड की इस कॉमेडी फिल्म ने की थी छपरफाड़ कमाई, हर सीन पर बनते हैं मीम्स



साल 2000 में फिल्म 'हेरा फेरी' आई, जिसके डायलॉग्स, गाने और कहानी आज भी लोगों के दिलों पर छाए हैं। इसी फिल्म के आगे की कहानी 2006 में रिलीज हुई फिल्म 'फिर हेरा फेरी' में दिखाई गई और जो फिल्म भी सुपरहिट साबित हुई थी। 'फिर हेरा फेरी' एक आइकॉनिक फिल्म रही, जिसमें परेश रावल, अक्षय कुमार और सुनील शेट्टी लीड रोल में नजर आए थे। इस फिल्म का तीसरा पाठ भी बन रहा है, लेकिन फिल्महाल हम दूसरे पाठ की बात करेंगे।

सोशल मीडिया पर सबसे ज्यादा मीम्स 'हेरा फेरी' फैन्चाइजी पर ही बनते हैं। खासकर बाबू राव का कैरेक्टर सबसे ज्यादा फैन्स की बात था, जिसपर मीम्स खूब बनते हैं। फिल्म 'फिर हेरा फेरी' में परेश रावल, अक्षय कुमार और सुनील शेट्टी के अलावा कौन-कौन सा?

'फिर हेरा फेरी' का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन

9 जून 2006 को रिलीज हुई फिल्म 'फिर हेरा फेरी' का निर्देशन नीरज बोरा ने किया था, वहाँ फिल्म को फिरोज ए जाडियावाला और फराजान शेष ने प्रोड्यूसर किया था। जबकि 2000 में रिलीज हुई फिल्म 'हेरा फेरी' का निर्देशन प्रियदर्शन ने किया था। फिल्म 'फिर हेरा फेरी' में परेश रावल, अक्षय कुमार और सुनील शेट्टी के अलावा नीरज बोरा, बिपाश बसु, राजपाल यादव, जॉनी लीबर, रिमी सेन, रवि किशन, सुरेश मेनन और शरत सबसे जैसे कलाकार नजर आए थे।

फिल्म के डायरेक्टर होने के साथ-साथ नीरज बोरा ने स्ट्रीनर्प्ले और डायलॉग्स भी लिखे थे। अगर फिल्म की कमाई की बात करें तो बूक्ष्युद्वाद्य के मुताबिक, 18 करोड़ के बजट में बनी 'फिर हेरा फेरी' का वर्ल्डवाइड कलेक्शन 69.13 करोड़ था। वहाँ भारत में इस फिल्म ने 55.11 करोड़ का कलेक्शन किया था और फिल्म का वर्डिट सुपरहिट साबित था।

'फिर हेरा फेरी' को ओटीटी पर कहां देखें?

'हेरा फेरी' में 'ओ मेरी जोहरा जीवन', 'दिल दे दिया', 'मुझको याद सताए रोरे', 'घार की चटनी' जैसे गाने होने हुए हैं। फिल्म हेरा फेरी की कहानी खूब होती है कि देवी प्रसाद के दिप पैसों से बाबू राव (परेश रावल), राजू (अक्षय कुमार) और श्याम (सुनील शेट्टी) अमीर हो जाते हैं। 'फिर हेरा फेरी' में कहानी उमी के आगे की दिखाई जाती है, जिसमें वो लोग और ज्यादा पैसों के लालच में फिर से गरीब हो जाते हैं। आप अमेजन प्राइम वीडियो पर ये लोगों का फिल्म देख सकते हैं।

जब अमिताभ बच्चन ने डायरेक्टर से मांगा पत्री का नंबर, फिर फोन लगाकर दिया था ये ऑफर



अमिताभ बच्चन ने साल 1969 में आई फिल्म 'सात हिन्दुस्तानी' से अपने फिल्मी करियर का आगाज किया था। ये फिल्म तो फलपूंप रही लेकिन बिग बी ने हिंदी सिनेमा में काम करना जारी रखा और कुछ सालों के बाद 1973 की पिछर 'ज़ज़ोर' से वो स्टार बन गए थे, जबकि 1975 की 'शोली' जैसी अॉल टाइम बॉक्सबस्टर देने के बाद उनके सुपरस्टार बनने की शुरुआत हो गई। इसके बाद वो हिंदी सिनेमा के सबसे पॉपुलर कलाकार भी कहलाया। अमिताभ बच्चन ने भारतीय सिनेमा में जो मुकाम हासिल किया है वो कोई और नहीं। अमिताभ बच्चन ने आगे रहायी है, जिसमें एक बड़े कामों के बाद और एक बड़े देखभाव के बाद आया है। एक बड़ी रोल जो जारी है। अब अमिताभ बच्चन के बायकल से बड़ा उत्तराधिकारी बोला रहा है। अमिताभ बच्चन को आप सभी की न्योता दिया था।

बिग बी ने रुमी से मांगा उनकी पत्नी का नंबर

