

केंद्रीय मंत्री मनोहर लाल ने संसद भवन पहुंचे करनाल के स्कूली बच्चों से की गुलाकात

एजेंसी

नई दिल्ली। हरियाणा के करनाल से संसद भवन का भ्रमण करने आए स्कूली छात्रों से केंद्रीय कांजी मंत्री मनोहर लाल ने मुलाकात की। उन्होंने बच्चों के साथ बातचीत कर उनके आत्मविकास को बढ़ाया और उनके उज्ज्वल भविष्य की कामना की। इन्होंने यह दल करनाल के इंटी खंड के भाजी खालसा गांव स्थित सांतीर सेकेंडरी स्कूल के अन्न-छात्राओं का था, जो शैक्षणिक ध्वनि के तहत यहाँ पहुंचा था। मनोहर लाल की जानकारी एक्स पर साझा की है। उन्होंने लिखा कि करनाल के भाजी खालसा गांव से आए विद्यार्थियों से मिलकर उनका मन प्रशुल्षित हो गया। इस प्रकार कांजी हैं। विद्यार्थियों में ने करनाल आत्मविकास और लोकतांत्रिक व्यवस्था को नजदीक से देखें। समझने का भी अवसर प्राप्त करती है। उन्होंने विद्यार्थियों को शुभकामनाएं देते हुए कहा कि ऐसे अनुभव उनके जीवन में सकारात्मक बदलाव लाते हैं और उन्हें देश के जिम्मेदार नागरिक बनने की दिशा में प्रेरित करते हैं।



मंत्री प्रवेश साहिब सिंह ने किया बतकरवाला सीएंडडी अपरिषट प्रसंस्करण संयंत्र का निरीक्षण

नई दिल्ली। दिल्ली के लोक निर्माण विभाग के मंत्री प्रवेश साहिब सिंह ने बतकरवाला में निरीक्षण एवं विभास (सीएंडडी) अपरिषट प्रसंस्करण संयंत्र का निरीक्षण किया। इसकी जानकारी मंत्री प्रवेश साहिब सिंह ने के एक अकाउंट पर साझा की है। मंत्री प्रवेश साहिब सिंह पोस्ट करते हुए कहा कि यह निर्माण से जुड़े अपरिषट को सुनियोजित तरीके से प्रोसेस कर उन्हें दें। टाइडल और अन्य निर्माण समितियों को प्रेरित किया जा रहा है, जो पर्यावरण संबंधी विकास की दिशा में एक संस्करण प्रस्तुत करते हैं। उन्होंने अपरिषटों के साथ इस विधि पर भी विसराने से चर्चा की कि कैसे इस प्रकार के अपरिषट का और भी व्यापक स्तर पर अन्य क्षेत्रों में पुगें। उपरोक्त सुनियोजित विधि के जारी रहने के अन्तर्गत इसके लिए एक अन्य विधि तैयार की जाएगी। इस संवय की प्रसंस्करण धमता 2,000 मोट्रिक टन प्रतिदिन है। बुराई के निकट जांचारीपुरी में स्थित यह संयंत्र शहर के विभिन्न भागों में उत्पन्न होने वाले अपरिषट का कुशलतापूर्वक निपटान कर रहा है।

'उदयपुर फाइल्स' फिल्म पर जनीयत चीफ अदाद नदनी ने सुप्रीम कोर्ट में जारी आपति

नई दिल्ली। जीयत उदयपुर-ए-हिंद के अध्यक्ष मौलाना अरशद मदनी ने फिल्म उदयपुर फाइल्स को लेकर सुप्रीम कोर्ट में हल्काना दाखिल किया है। उन्होंने फिल्म पर आपति जाती हुए कहा कि यह भारतीय मसलगानों को आतंकवाद के समर्थक के रूप में दर्शाती है, जो सांप्रदायिक वैष्णवता के बहाव दे सकती है। मदनी ने दावा किया कि कथित तौर पर फिल्म में भारतीय मुसलमानों को आतंकवादी के प्रति साहसरूप रखने वाला था उनके द्वारा अपरिवारिक संवय के लिए खतरा बताया और सूचना एवं प्रसारण मताली को आर से गाली रहनी की कमेंटों को अदेश पर भी साकार रखा। उन्होंने कहा कि मताली उनकी अपरिवारिक संवय के लिए जारी रहा। इस संवय की जानकारी के अनुसार इमाम का यह पद भारत के सविधान में सुनवाई कर रहे जब फिल्म की सामग्री और मंगा को समझ सकें।

'विपक्षी नेता को सदन में बोलने नहीं देते', प्रियंका गांधी वाड़ा का आरोप

नई दिल्ली। बिहार में जारी मतदाता सूची के विशेष गहन पुनरीक्षण (एसआईआर) के मुद्रे को लेकर राजनीति थमने का नाम नहीं ले रही है। इस मुद्रे पर राजनीति संसाधन और महासचिव प्रियंका गांधी वाड़ा का बयान आया है। उन्होंने आपरिवारिक संवय के लिए उनकी अपरिवारिक संवय के लिए चाहिए था। जीयत ने सुप्रीम कोर्ट के निर्माणों को निर्देश दिया जाए विक्री के एक निजी स्कूलिंग कोर्ट करने के अनुसार इमाम का यह पद भारत के सविधान में सुनवाई कर रहे जब फिल्म की सामग्री और मंगा को समझ सकें।

'विपक्षी नेता को सदन में बोलने नहीं देते', प्रियंका गांधी वाड़ा का आरोप

नई दिल्ली। जीयत उदयपुर-ए-हिंद के अध्यक्ष मौलाना अरशद मदनी ने फिल्म उदयपुर फाइल्स को लेकर सुप्रीम कोर्ट में हल्काना दाखिल किया है। उन्होंने फिल्म पर आपति जाती हुए कहा कि यह भारतीय मसलगानों को आतंकवाद के समर्थक के रूप में दर्शाती है, जो सांप्रदायिक वैष्णवता के बहाव दे सकती है। मदनी ने दावा किया कि कथित तौर पर फिल्म में भारतीय मुसलमानों को आतंकवादी के प्रति साहसरूप रखने वाला था उनके द्वारा अपरिवारिक संवय के लिए खतरा बताया और सूचना एवं प्रसारण मताली को आर से गाली रहनी की कमेंटों को अदेश पर भी साकार रखा। उन्होंने कहा कि मताली उनकी अपरिवारिक संवय के लिए जारी रहा। उन्होंने एक अन्य क्षेत्रों में पुगें। उन्होंने कहा कि उनकी जानकारी के अनुसार इमाम का यह पद भारत के सविधान के लिए एक नियमित विधि है। उन्होंने एक निजी स्कूलिंग कोर्ट के लिए चाहिए था। जीयत ने एक निजी स्कूलिंग कोर्ट के लिए चाहिए था। जीयत ने सुप्रीम कोर्ट में जारी आपति कर रही है।

'मुंबई ट्रेन विस्फोट : सुप्रीम कोर्ट ने हाईकोर्ट के फैसले पर लगाई रोक, पीड़ित ने कहा-न्याय की आस जगी'

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने मुंबई ट्रेन विस्फोट के 12 अपरिवारियों को बोल करने से जुड़े बोर्ड हाई कोर्ट के फैसले पर रोक लगाई है।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित विधि के लिए चाहिए था।

नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने एक नियमित

तमाज़ा भाटिया

ने इंटरनेट पर मचाया तहलका, इंडियन कुट्योर
वीक के रैप पर किया खास अंदाज से राज



तमाज़ा भाटिया सच में सबसे टैलेटेड एक्ट्रेसेज़ में से एक हैं, जो हमेशा स्क्रीन पर और बाहर भी अपनी प्यारी अदा से सबका दिल जीतती रही हैं। वो हर बार अपनी मौजूदगी से लोगों को हैरान कर देती हैं। इस बार भी उन्होंने इंडिया कुट्योर वीक 2025 में मशहूर डिज़ाइनर गाहुल मिश्रा के लिए रैप पर चलकर सबकी नज़रें अपनी ओर खींच लींगी हैं।

इंडिया कुट्योर वीक 2025 में तमाज़ा भाटिया की चमकती हुई मौजूदगी ने सबका ध्यान अपनी तरफ खींचा। उन्होंने शो की ओपनिंग और क्लोजिंग दोनों के लिए अलग-अलग आउटफिट पहने। आमतौर पर एक ही शर्ट ओपनिंग और क्लोजिंग दोनों नहीं करता, लेकिन तमाज़ा ने ये पहली बार किया है। शो की ओपनिंग में उन्होंने स्ट्रेपलेस, फूलों वाले रंग-बिरंगे चमकीले गाउन में रैप वॉक किया जबकि क्लोजिंग में सफेद लहंगे में नज़र आई। कहाना होगा कि गाहुल मिश्रा के लिए रैप पर उत्तरते वक्त उनका लुक बेहद शानदार था।

रैप पर तमाज़ा बिल्कुल किसी सपने जैसी लगती है। उनकी चमकती त्वचा, आत्मविश्वास से भरी चाल और नज़ाकत भरे हावधार ने रैप पर एक अलग ही जादू विख्यात। फूलों वाला गाउन उनकी एनर्जी को बखूबी दिखा रहा था, जबकि सफेद लहंगा उनके सलीके और शांति को उभार रहा था, जिससे वो किसी प्रेरणा की तरह लग रही थीं।

काम के मामले में तमाज़ा अब अजय देवगन और संजय दत्त के साथ स्क्रीन शेयर करती नजर आएंगी। हाल ही में सिद्धार्थ महेश्वरी के साथ उनकी फिल्म *झुड़की* की घोषणा हुई है, वहीं नो एंटी 2 में उनकी एंटी को लेकर भी चर्चा जोरों पर है। ऐसा लगता है कि तमाज़ा अपने फैंस के लिए भरपूर एंटरटेनमेंट लेकर आने वाली है।

राज घर पर क्या कर रहे हैं? कपिल शर्मा के इतना कहते ही

शिल्पा शेट्टी

बोली- मैं घर जा रही हूं



देश दुनिया में अपनी कॉमेडी से लोगों के दिलों में जाह बनाने वाले मशहूर कॉमेडियन कपिल शर्मा के कॉमेडी शो पर अब तक कई दिग्गज सितारे आ चुके हैं। उन्होंने के प्रमोशन के लिए उनके शो पर हर एपिसोड में कोई न कोई कलाकार नजर आ ही जाता है। कपिल अपने महानों के साथ खुब हंसी मजाक करते हुए नजर आते हैं। इसके अलावा वो अन्य जगहों पर भी कॉमेडी करने और लोगों को हँसाने का कोई मौका नहीं छोड़ते हैं।

कपिल शर्मा जहां भी जाते हैं वहां वो कुछ ऐसा भी बोल जाते हैं, जिससे लोग पेट पकड़ कर हँसने पर मज़बूत हो जाते हैं। अपनी कॉमेडी के जरिए, अक्सर ही कॉमेडियन सेलेक्ट के भी मजे लेते रहते हैं और एकेसेस के साथ भी प्लर्ट करते हुए नजर आते हैं। एक बार कपिल ने एक इवेंट के दौरान मशहूर एन्ड्रेस शिल्पा शेट्टी और उनके पति राज कुंद्रा का भी मजाक उड़ा दिया था।

जब कपिल ने लिए शिल्पा-राज के मजे

एक इवेंट के दौरान कपिल शर्मा बातचीत करते हुए मंच से नीचे उत्तरकर शिल्पा

शेट्टी के पास पहुंच गए थे, कपिल ने शिल्पा से बात की ओर उनके पति राज कुंद्रा के बारे में पूछा था। कपिल ने एक्ट्रेस से सवाल किया था, राज घर पर बात कर रहे हैं? इसका जवाब देते हुए शिल्पा ने कहा था, सो रहे हैं, फिर शिल्पा ने कहा था, नहीं, मैं घर जा रही हूं।

2009 में हुई श्री शिल्पा-राज की शादी

शिल्पा ने 2007 में ब्रिटिश रियलिटी शो 'सेलेब्रिटी चिंग ब्रदर' जीता था। इसके बाद यूके में ही उनके फैंस के लिए एक फैन मीट रखा गया था, जिसमें बैटर फैन राज भी उनसे मिलने पहुंचे थे, यहां दोनों की मुलाकात हुई। इसके बाद मुलाकातों का और बातों का दौर चलता रहा। फिर दोनों एक दूसरे के प्यार में पड़ गए, एक दूसरे के साथ अच्छा खासा वक्त बिताने के बाद राज और शिल्पा ने साल 2009 में धूमधाम से शादी रचा ली थी। इसके बाद कपिल ने 2012 में बैटी वियान का बेलकम किया था, जबकि 2020 में दोनों सरोंगेसी के जरिए बैटी समीशा के पैरेट्स बने थे।



फिल्म-OTT छोड़िए, अगस्त 2025 में ऑन एयर हो रहे 4 बड़े रियलिटी शोज, डेट-टाइम नोट कर लीजिए



साल 2025 की एक खास बात है, कि ये साल फैंस को बोर नहीं होने दे रहा है। इस साल बैक ट्रैक एंटरटेनमेंट का डोज फैंस को मिल रहा है, कभी बॉक्स ऑफिस पर एक साथ कई फिल्में आ जा रही हैं, फिल्मों से ध्यान हट रहा है तो दर्शकों की फैवरेट सीरीज़ के नए सी-जस्स स्ट्रीम होने शुरू हो जा रहे हैं। और आप उससे भी जनता का मन भर जा रहा है तो फिर ऑन एयर होने के लिए कई रियलिटी शोज भी कतार में खड़े नजर आ रहे हैं, अभी जुलाई का महीना खूब होने जा रहा है। इसके बाद अगस्त के महीने में बैक ट्रैक कई रियलिटी शोज भी कतार आ रही हैं। इसके बाद अगस्त के महीने में बैक ट्रैक कई रियलिटी शोज भी कतार आ रही हैं। और आपको देखने के लिए मिलेंगे। आइये जाते हैं कि इन्हीं टीवी पर या ओटीटी प्लेटफॉर्म्स पर देख सकते हैं।

सलमान खान- Bigg Boss 19

हर साल की तरह इस साल भी सलमान खान का शो दस्तक देने के लिए तैयार है। इस शो को करीब दो दशक हो चुका है और इस दौरान इसे जनता का भरपूर प्यार मिला है। सलमान खान का ये शो सुपरहिट है और जब भी ये आता है तो फैंस इस शो को किसी भी दिन मिस नहीं करते हैं। आमतौर पर वो तो ये शो 3 महीने तक चलता है लेकिन हर साल इसका टाइम स्पैन लंबा जाता है।

बिंग बॉस 19 को लेकर जो रिपोर्ट्स आ रही हैं उसके मुताबिक इस बार ये शो साढ़े पांच महीना लंबा हो सकता है, वहीं शो में हर बार की तरह कुछ बदलाव भी किए जाएंगे। शो के इस सीज़न का असली मकसद इसके पुराने सीज़न की एसेंस को बरकरार रखना है जिसके लिए ये शोमेशा से परंपरा किया जाता रहा है।

ये शो कलर्स पर अब जो रोग हो गए हैं वहसे अगर आप ओटीटी पर देखना चाहते हैं तो फिर जियो प्लस हॉटस्टार पर देख सकते हैं। आगे डेट की बात करें तो अभी फैंस के इस फैवरेट शो की डेट अनारंभ नहीं की गई है लेकिन जल्द ही इसका खुलासा भी किया जा सकता है। फिल्महाल तो एक-एक कर कैटर्स्टेंट्स के नाम सामने आ रहे हैं जो बिंग बॉस 19 में नजर आएंगे।

अमिताभ बच्चन- KBC 17

पिछले द्वारा दशक से अमिताभ बच्चन का ये शो फैंस का चहेता बना हुआ है और निसदेही ही ये शो देश का सबसे हिट रियलिटी शो है। इस शो के माध्यम से जनता को मनोरंजन के साथ ज्ञान भी मिलता है। करोड़ों देशीयां इस शो के इंतजार में रहते हैं और जब ये शो शुरू होता है तो आज भी लोग कुर्सियों से सिपकर कबैं जाते हैं।

ये किशोर कुमार कौन हैं? पहली मुलाकात में आलिया ने पूछा ऐसा सवाल, रणबीर के उड़ गए होश



रणबीर कपूर और आलिया भट्ट की जोड़ी आज के समय की सबसे चर्चित बॉलीवुड जोड़ियों में से एक है। दोनों कलाकार जब भी एक साथ नजर आते हैं तो अपने फैंस को कपल गोल देते हैं। रणबीर और आलिया शादी के बाद एक खुशहाल लाइफ जी रहे हैं। दोनों अब एक बैटी के पैरेंट्स भी बन चुके हैं। कपल ने शादी से पहले एक दूसरे को लंबे समय तक डेट किया था। इसके बाद उनका रिश्ता शादी के मंडप तक पहुंचा था। आलिया भट्ट और रणबीर कपूर एक दूसरे पर फिल्म 'ब्रदामस्ट्र' की शूटिंग के दौरान दिल हार बैठे थे। पिक्चर के सेट पर ही दोनों की नज़दीकीयां बढ़ने लगी थीं। लेकिन, उनकी पहली मुलाकात बहुत पहले हो चुकी थी। तब आलिया ने रणबीर से एक ऐसा सवाल पूछा लिया था जिससे रणबीर हैरान रह गए थे।

रणबीर से पहली मुलाकात में आलिया ने क्या पूछा?

साल 2024 में रणबीर ने आलिया से पहली मुलाकात के समय का एक दिलचस्प किस्सा शेयर किया था। रणबीर ने एक इंटरव्यू में बताया था कि जब मैं आलिया से पहली बार मिला था तो उसने पूछा था, कि शोर कुमार कौन हैं? ये सवाल सुनकर रणबीर हैरान रह गए थे। दिग्गज निर्देशक महेश भट्ट की बैटी होने और इंडस्ट्री से तालिक रखने के बावजूद अलिया हिंदी सिनेमा के सबसे बेहतरीन गायकों में से एक रहे हैं। इसलिए हमें अपनी जड़ों को नहीं भूलना चाहिए।

2022 में की थी शादी

ब्रह्मास्त्र की शूटिंग के दौरान परवान चढ़ा इश्क समय के साथ बढ़ता गया। रणबीर और आलिया ने फिर एक दूसरे के साथ जीवन बिताने का फैसला कर लिया था। कपल ने अप्रैल 2022 में मुंबई में शादी रचा ली थी। वहीं इसी साल नवंबर म

शैक्षणिक भ्रमण से लौटे विद्यार्थियों ने साझा किए अपने अनुभव

दिव्य दिल्ली : विजय आजाद
(सिरमौर)

हिमाचल प्रदेश समग्र शिक्षा निदेशालय द्वारा प्राप्ती एम श्री राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालयों में नवी तथा दस जमा एक कक्ष में प्रथम आए विद्यार्थियों के लिए चंडीगढ़, दिल्ली तथा आगरा का पांच दिवसीय शैक्षणिक भ्रमण आयोजित



किया। 20 जुलाई से 24 जुलाई तक आयोजित इस कार्यक्रम में पांच विद्यालय नैहारधार के एक छात्र

एम श्री राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय के एक छात्र

अविरल चौहान तथा छात्रा गुर्जन ने भाग लिया। भ्रमण से लौटने पर इन विद्यार्थियों ने विद्यालय के अन्य विद्यार्थियों के साथ अपने अनुभव साझा किया। अविरल तथा गुर्जन ने कहा कि यह उनके लिए एक अत्यूपत्तव अनुभव था जो संदेह उनको और बेहतर करने के लिए प्रेरित करता रहेगा। दोनों विद्यार्थियों तथा उनके अधिभावकों ने समग्र

शिक्षा निदेशक डॉक्टर राकेश शर्मा तथा सभी एस्कॉर्ट शिक्षकों का एक सुरक्षित एवं अत्यंत ज्ञानवर्धक कार्यक्रम हेतु आभार व्यक्त किया।

इस पर प्रतिक्रिया देते हुए हिमाचल प्रदेश विद्यालय प्रबन्ध संघ के राज्य चेयरमैन सुरेन्द्र पुंजीर को कहा कि यद्यपि समय की सीमा के कारण चंडीगढ़ के मुख्य मिलेगी।

पर्टन स्थल तथा दिल्ली का ऐतिहासिक लाल किला जैसे कुछ अत्यंत प्रमुख स्थल इस दूर का हिस्सा नहीं बन पाए तथापि ग्रामीण परिवेश के इन विद्यार्थियों के लिए यह एक अनूठा अनुभव था तथा कार्यक्रम से विद्यार्थियों को बेहतर से बेहतर प्रदर्शन करने की प्रेरणा मिलेगी।

न्यूज प्लैट

इस साल दिल्ली में 1500 से ज्यादा तीज कार्यक्रमों का आयोजन - सीटीआई चेयरमैन बृजेश गोयल



दिव्य दिल्ली

27 जुलाई को हरियाली तीज महोस्तव है और इसको लेकर दिल्ली भर में अच्छी खानी रैनक देखें को मिल रही है, महिलाओं में हैं चूंचां, चूलरी, कॉस्टिक, गिपट हैं और अदि की खीरदारी कर रही है, दिल्ली सरकार ने भी 25 जुलाई से 27 जुलाई तक दिल्ली हाट पीठमुर्ग में विशाल तीज महोस्तव का जनरदस्त धूम है, इस बार पिछले सालों की तुलना में तीज महोस्तवों की संख्या दुगुनी हो गई है और इस साल दिल्ली में लगभग 1500 तीज कार्यक्रम आयोजित किए गए हैं, एक तीज कार्यक्रम में औसत 50 स्टॉल लगे हों तो कुल 1500 कार्यक्रमों में 75000 स्टॉल लगे होंने का अनुमान है। सीटीआई चेयरमैन बृजेश गोयल ने बताया कि तीज महोस्तव इको-टीजों की विटि से भी बहुत उपयोगी है क्योंकि जो महिलाएं कम पुंजी की बजाए तो दुकान आदि नहीं खोती हैं तो वे इन कार्यक्रमों एवं मैलों में अपने उत्पादों के स्टॉल लगाती हैं तथा इनको किए गए अनुभव तीज महोस्तव कार्यक्रमों से पेंशनक, फूल, छुले, खोयें, अर्केस्ट्रा, डीजे, पटेक, में हैं, साड़ी सुट, आर्टिफिशियल ज्वलरी, भैंजिक शो, साउंड, डैट्स, एकर, डांस ग्रुप आदि सेवटर को विशेष कारोबार मिलता है।

कारगिल विजय दिवस पर गगरेट में शहीदों को किया नमन



दिव्य दिल्ली : राम प्रकाश (ऊना)

20वें कारगिल विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इस अवसर पर पांचवटा साहिब में कायरिक्रम आयोजित किया गया। कायरिक्रम में कारगिल युद्ध के दौरान शहीदों द्वारा वीर सपूत्रों को शहीद स्मारक पर श्रद्धांजलि अर्पित की गई। साथ ही शहीदों के बलिदान को याद करते हुए क्षेत्र की वीर नारियों को भी सम्मानित किया गया। कायरिक्रम में पांचवटा साहिब के विधायक, सुखराम चौधरी नगर परिषद अंतर्कांश निर्मल कार्यक्रम को संवरप्त किया। इस अवसर पर एक विशेष रूप से सम्मानित किया गया शर्मा ने अपने संबोधन में कहा कि देश की रक्षा और स्वतंत्रता के लिए बलिदान देवे वाले वीरों का सम्मान करना हमारा परम कर्तव्य है। उन्होंने यह भी कहा कि ऐसे आयोजनों के माध्यम से युवाओं में देशभक्ति की भावना को जागृत किया जा सकता है कायरिक्रम में स्थानीय लोग, युवाओं, समाजसेवियों व गणनायां नागरिकों ने भाग लिया और शहीदों को ब्राह्मण्डुन अर्पित किया। इस अवसर पर गगरेट मण्डल अध्यक्ष नितिन ताकुर, दैलातपुर मण्डल अध्यक्ष अजय ताकुर, पूर्व मण्डल अध्यक्ष राजीव राजू, महामंत्री अतुल शर्मा, विकास दंडवाल, प्रियंका सुरेण्य, रिंग जसवाल, भाजपा नेता प्रवीष शर्मा, अनुज शर्मा व बूद्ध अध्यक्ष मौजूद रहे।

वीरता और बलिदान को समर्पित एक भवपूर्ण क्षण- गौरव कुमार

दिव्य दिल्ली : राम प्रकाश (ऊना)



कारगिल विजय दिवस पर युवा नेता वा समाजिक कार्यकर्ता गौरव कुमार ने 1999 के कारगिल युद्ध में शहीद हुए भारत माता के वीर सपूत्र कैप्टन अमोल कालिया के पिता से मुलाकात की और उन्हें सम्मानित किया। यह भैंट के बल एक औपचारिकता नहीं,

बल्कि राष्ट्र की ओर से एक विनम्र कृतज्ञता थी ज्ञ उस परिवार के लिए जिसने अपने बेटे को मातृभूमि की रक्षा में कर्तव्य संनिधि की जैसे यह दिल्ली के दौरान कहा कि यह देश के हर नागरिक का कर्तव्य है कि वह अपने शहीदों और उनके परिवारों को न केवल याद रखे रखें, बल्कि उनका आराम और साथ भी निभाए।

कैप्टन अमोल कालिया, जो 12 जम्मू एंड कश्मीर लाइट इन्फंट्री के वीर अधिकारी थे, और उनके परिवारों को पहाड़ियों पर शुश्रा से लोहा लेते हुए वीरगति को प्राप्त हुए थे। उनका नाम भारतीय सेन्य इतिहास में एक

ऐसी मिसाल के रूप में दर्ज है, जिसकी गूज आज भी देशभक्ति के हाथ भारतीय गति को जासूसी की जा सकती है। गौरव कुमार ने इस भावनात्मक क्षण के दौरान कहा कि यह देश के हर नागरिक का कर्तव्य है कि वह अपने शहीदों और उनके परिवारों को न केवल याद रखे रखें, बल्कि उनका आराम और साथ भी निभाए।

कालिया जी जैसे योद्धाओं के

कारण ही आज हम सभी अपने घरों में सुरक्षित हैं, और यही कारण है कि उनके परिवारों के साथ खड़ा होना के बाल भावना नहीं, जिसमें दोरी भी है। जनजातीय जिला लालौल के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल शहीदों को याद किया। इन सभी घरों से एक विजय दिवस पर एक विजय की घोषणा की जाती है। यह देश के दौरान शहीदों के बाल देखने में यह गति व्यापक रूप से सुनिश्चित है।

जान देने की धमकी देता था और रोज़-रोज़ की विजय दिवस पर समूहों देश में कारगिल