

# दिल्ली दिव्य दिल्ली

divyadelhi.com

शनिवार, 30 अगस्त, 2025

वर्ष: 01, अंक: 02, पृष्ठ: 08

₹ 05/- 09/-

दिव्य दिल्ली (इंग्लिश पेपर सहित)

कठिहार में छात्रों को  
कमरे में बंद करके  
पिटाई का एनएचआरसी  
ने लिया संज्ञान

नई दिल्ली

राष्ट्रीय मानवधिकार आयोग

(एनएचआरसी) ने बिहार के

कठिहार जिले के हफलागंज में

एक शिक्षक द्वारा स्कूली छात्रों को

कमरे में बंद करके पीटने के

प्रकरण का स्वार: संज्ञान लिया है।

आयोग ने इस मामले में बिहार के

मुख्य सचिव और कठिहार के

अधीक्षक को नोटिस जारी कर 15

दिन के अंदर मामले की विस्तृत

रिपोर्ट मांगी है। एनएचआरसी के

अनुसार, आयोग को मीडिया

रिपोर्ट्स से जानकारी मिली कि 21

अगस्त को कठिहार जिले में

हफलागंज ज़िले के एक साकारी

स्कूल में 18 छात्रों को कमरे में बंद

करके पिटाई की गयी थी। इसके

बाद कुछ अधिकारकों ने स्कूल

जाकर इस घटना की शिकायत की।

एनएचआरसी ने कहा कि यह

घटना मानवधिकारों के उल्लंघन

का गंभीर मामला होगा। यह अब बहुत जल्द होने

वाला है। उपर्युक्त समझाने का

दौर चलना है।

कोटा में जदयू एक तरफ, बाकी

इस बार भाजपा के खाते में

एनडीए के अंदर इस बार सीटों का

बटवारा का गणित भी भाजपा के

खाते में है अभी। कोटा तय हुआ

है, सीटें नहीं। सीटों पर बात

फिल्म करने के बाद एलन

केंद्र में मंत्री बन गए। बिहार

विधानसभा चुनाव में जदयू को

मिल रही है। जदयू इसे बढ़ाना

की कोशिश में है, लेकिन भाजपा

उसे इतने पर जाए। इस दैरान वे मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में डॉ. शिवराज

राजेंद्र महास्वामीजी की 110वीं

जयंती समारोह समेत कई कार्यक्रमों

में शामिल होंगे। इस अवसर पर वे

पौधारोपण भी करेंगे और भक्तों से

संवाद करेंगे। मंत्रालय की विज्ञप्ति

के मुताबिक, शिवराज सिंह

चौहान 29

अगस्त (शुक्रवार) को कानूनके

द्वारा पर जाए। इस दैरान वे

मैसूर

रिश्त सुनूर मठ में





## संपादकीय

क्या इसी तरह हम हमेशा डूबते रहेंगे ?

एक दशक पहले, राज्य और विशेष रूप से राजधानी मुंबई अत्यधिक बारिश से रो रही थी। लैकिन करने का एक भी मौका नहीं छोड़ते हैं कि हमारे पास संकट से सीखें कोई खुद नहीं है। पिछले तीन दिनों की बासी ने दिया है कि यह अत्यधिक अपराधों का रूप ले लेता है। इस चिंता को और गहरा कर देते हैं। ऐसे में मान-पिता की भूमिका सबसे अहम हो जाती है। इस साल पहले, 2015 में, मुंबई में 1500 मिमी बारिश हुई थी। हमारी प्राप्ति इनी जारीर रही है कि 300 मिमी बारिश हुई है और यह एक महानगर, देश की वित्तीय राजधानी आदि है, के नाक और मुंह से पानी पोंछने के लिए पर्याप्त है और 74000 करोड़ बजट वाली मुंबई बरसात में डूब गई।

यह सिफर अभी नहीं है। तीन महीने पहले, मई में, जब बारिश ने हमारी प्रशासनिक गरिबी को प्रभावित किया, तो मुंबई 300-400 मिमी बारिश में झुक गई। पुणे अलग नहीं है। नव स्थापित नई मुंबई की वास्तविकता अलग क्यों है? मुंबई की तरह, पुणे में 28 नए की खात में बाले स्थानों पर बाल आ गई, जबकि नई मुंबई का क्षेत्र, जिसे लालकाड़ा में सेंट्रल बिजेन्स डिस्ट्रिक्ट (सीडीडी) कहा जाता है, भी जलमान हो गया। अकेले स्पॉट शहरों को छोड़ दें, लैकिन पुणे में, जहाँ पीने के पानी के लिए लाल दुर्घट्या ही, पानी अब घुन्हन से ऊपर जाम हो रहा है। साकिलों के इस शहर की तरह, किंवदंपीय बाहर, कारों के ट्रैफिक से बहने लगी हैं। चलो अन्य मामलों में चलते हैं, लैकिन जारीक असुविधा और शहर की उदासीनता के मामले में, पुणे को यह स्वीकार करना होगा कि पुणे ने मुंबई की बारीकी कर ली है। नासिक, औरंगाबाद, नागपुर या काळहापुर जैसे अन्य शहरों में इन दो दिनों में मुंबई और पुणे जैसी बारिश नहीं हुई। अन्यथा, इन शहरों के चेहरे इन दो मामलगों से अलग नहीं हैं। बारिश ने मराठाड़ा को और कोंचिंग में कहर बरपा रखा है। विशेष रूप से मराठाड़ा में नारंगी और मोसेबी के बाग और दोनों क्षेत्रों में खड़ी फैला।

प्रारंभिक अनुमानों के अनुसार, मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस ने राज्य में लगभग 12-14 लाख बृक्षर भूमि पर फसलों को नुकसान पहुंचाया है। नुकसान बहुत बड़ा है। कुछ जाहां पर तो कपि भूमि भी सबसे बड़ा गई है। महानगरों और शहरों में व्यवसान और ग्रामीण क्षेत्रों में कृषि भूमि के नुकसान को आगे हिला रहा है। अगर हिलने ले तो ये आकाश निश्चित रूप से कुछ हड्डी के नुकसान को आगे हिला रहा है। सरकार को जननानि की भूमियत नहीं करनी है। लैकिन फसलों के नुकसान की भूमियत नहीं करनी है। फसल बीमा योजना में हाल के बदलावों ने मूल रूप से इस योजना के प्रति किसानों की प्रतिक्रिया को कम कर दिया है। अपना नानी की जिम्मेदारी सरकार को लेनी होगी। इसमें कोई संदर्भ नहीं है कि अगर नुकसान का आकान और भारी रकमी देवेंद्र तक जाएगा। सरकार को जननानि की भूमियत नहीं करनी है। लैकिन फसलों के नुकसान की भूमियत नहीं करनी है।

शहरी बरिस्तरा सिर्फ रुपरेक्षा, सड़क, पानी की अपार्नी, सीधी बरिस्तरा प्रबंधन आदि नहीं हैं बिजली आपूर्ति जैसी कम सुविधाएं हैं। इन प्रणालियों को बदलती जीवन शैली के साथ अद्यतित होने की आवश्यकता है। दुर्भाग्य से, वे ऐसे नहीं दिखते। यदि वे नहीं थे, तो शिकायत करने के लिए कुछ भी नहीं हैं। लैकिन अपने 50 वर्षों के लिए नए लोगों की योजना नहीं बर्दाच जा रही है। उनकी नुकसान की भूमियत का सावधान या बाल फटन से अक्षर तरफ चला है। दो या तीन दिनों की भूमि बारिश का बाल फटन से अक्षर तरफ चला है। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए समाज खोने होंगे। पिछले दो सवारों में, उस संबंध में कोई बदलाव नहीं हुआ है। विशेष, शहरी विकास-ग्रामीण विकास विभाग और शहरी नियाजन विभाग को चुनौती स्वीकार करनी होगी और विशेषज्ञों की मुद्रण-ठांग-पुणी, मूल रूप से, जनप्रियताओं और संस्थाओं और सरकार के बिना काम करने वाले इस क्षेत्र के विशेषज्ञों को केवल नियाजित करें। और किनीं बार हम अपने शहरी नियाजन अस्सरों के लिए एक ही कारण का हवाला देंगे? प्रकृति का चक्र अभी पूरी तरह से मनुष्य के हाथ में नहीं है। इसलिए, हमें अपनी जीवन बदलना होगा, हमें योजना में आवश्यक परिवर्तन करना होगा। हमें वह ध्यान रखना होगा कि तीव्र बारिश अलग नाना नाम सामाजिक है। हमें नए सम





800 करोड़ी 'स्त्री 2' वाली

# श्रद्धा कपूर

की ये फिल्म 25 करोड़  
भी नहीं कमा सकी, हुई  
थी FLOP

श्रद्धा कपूर ने अपने पिता और मशहूर अभिनेता शक्ति कपूर की राह पर चलते हुए बॉलीवुड में ही करियर बनाया और पिता की तरह ही नाम कमाने में कामयाब हुईं। 38 साल की हो चुकीं श्रद्धा 15 सालों से बॉलीवुड में काम कर रही हैं। डेढ़ दशक के करियर में उन्होंने कई बेहतरीन फिल्में दीं और उनकी कई फिल्में बॉक्स ऑफिस पर पिटी भी। आज हम आपको श्रद्धा की एक ऐसी पिक्कर के बारे में बता रहे हैं जो अपना बजट तक नहीं बसूल पाई थी।

3 मार्च 1987 को शक्ति कपूर और शिवांगी कोल्हापुरी के घर जन्मीं श्रद्धा कपूर ने 23 साल की उम्र में अपने बॉलीवुड करियर की शुरुआत की थी। साल 2010 में फिल्म 'तीन पत्ती' से डेब्यू करने वाली श्रद्धा की साल 2017 में आई एक फिल्म का बॉक्स ऑफिस पर बहुत बुरा हाल हुआ था। 'बॉलीवुड की स्त्री' की ये पिक्कर सिनेमाखारों में पाई-पाई के लिए मोहताज हो गई थी।

श्रद्धा ने आदित्य संग किया था काम

श्रद्धा कपूर को बॉलीवुड में पहली बड़ी और खास पर हचान फिल्म 'आशिकी 2' से मिली थी। 2013 की इस फिल्म में उनके अपेक्षित आदित्य राय कपूर ने लीड रोल प्ले किया था, ये आदित्य की भी पहली बड़ी हित थी। दोनों इस फिल्म से स्टार बन गए थे। हालांकि चार साल बाद जब ये जोड़ी साल 2017 में 'ओके जानू' में नजर आई तो बॉक्स ऑफिस पर फलांप सवित हो गई थी।

बजट भी नहीं बसूल सकी फिल्म

ओके जानू 13 जनवरी 2017 को रिलीज हुई थी। इसका डायरेक्शन किया था शाद अली ने, फिल्म में श्रद्धा तारा जबकि आदित्य ने आदित्य नाम का ही किरदार निभाया था। ओके जानू का हिस्सा नसीरुद्दीन शाह, लीला सैमसन, शर्मा विभूति, कीटु गिडवानी, जसमती सिंह भाटिया और विजयंत कोहली भी थे। फिल्म को मेकर्स ने 27 करोड़ रुपये के बजट में बनाया था। लेकिन, ये भारतीय बॉक्स ऑफिस पर सिर्फ 23.65 करोड़ रुपये का कलेक्शन कर पाई थी।

'स्त्री 2' ने कमाए थे 800 करोड़ रुपये से ज्यादा

श्रद्धा कपूर ने साल 2024 में फिल्म 'स्त्री 2' से बॉक्स ऑफिस पर तहलका मचा दिया था। पिछले साल अगस्त में रिलीज हुई इस पिक्कर ने वर्ल्डवाइड 857 करोड़ रुपये कमाए थे और ये ब्लॉकबस्टर सवित हुई थी। वर्हीं भारत में पिक्कर की कमाई करीब 600 करोड़ रुपये हुई थी।

# नीता अंबानी

को देख उछल पड़े शाहरुख खान... झट से लगा लिया  
गले, बप्पा के दर्शन को पहुंचा पूरा बॉलीवुड

आज गणेश चतुर्थी है, यानी आज से ग्यारह दिनों तक बप्पा सबके घर में विराजेंगे और सभी को सुख-समृद्धि की सौगात देंगे। महाराष्ट्र में इस त्योहार की अलग ही धूम होती है और मुंबई में जगह-जगह गणेश उत्सव को बहुत धूमधाम से मनाया जाता है। बॉलीवुड में भी इस त्योहार को बहुत अच्छे से मनाया जाता है, कई सितारे अपने घर पर बप्पा को लेकर आते हैं। इसी बीच अंबानी परिवार ने भी बप्पा को घर बुलाया।

अंबानी परिवार हर साल की तरह इस साल भी गणेश चतुर्थी के त्योहार को बहुत शान से मना रहा है। इस उत्सव में हर बार की तरह इस बार भी सितारों का जयावंड़ा लगा। उत्सव में बॉलीवुड के तमाम चेहरे शामिल हुए। इसी कड़ी में बॉलीवुड के बादशाह यानी शाहरुख खान, अपने पूरे परिवार के साथ अंबानी परिवार के घर चल रहे गणेश उत्सव का हिस्सा बनने के लिए पहुंचे।



शाहरुख की गणेश चतुर्थी

सोशल मीडिया पर एक बीड़ियो सामने आया है, जहां शाहरुख खान अपने परिवार के साथ इस जश्न का हिस्सा बनते नजर आ रहे हैं। बीड़ियो की शुरुआत में शाहरुख को सीढ़ियां उतरते देखा जा सकता है। इसके बाद वो नीता अंबानी से बेहद खुशी से मिलते हैं और दोनों एक दूसरे को गले से लगा लेते हैं। इसके बाद शाहरुख का परिवार, जहां पत्नी गौरी खान बेटी सुहाना और बेटे अबराम को भी बप्पा का आशीर्वाद लेते देखा जा सकता है। साथ ही शाहरुख के अलावा वहां करण जौहर, दीपिका पादुकोण को भी देखा जा सकता है।

सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा बीड़ियो सोशल मीडिया पर भी वायरल हो रहा है। बीड़ियो में शाहरुख को टीका लगवाते और बप्पा का आशीर्वाद लेते देखा जा सकता है। बीड़ियो फैंस को बहुत पसंद आ रहा है। आपको बता दें कि ना सिर्फ अंबानी परिवार, बल्कि कई और बड़े बॉलीवुड सितारों और टीवी स्टार्स ने भी अपने घर विचरण भगवान गणेश का स्वागत किया, और पूरी श्रद्धा से उनकी पूजा की।

सेट पर चुपचाप रहती थीं हेमा मालिनी, हीरो समझते थे घमड़ी, एकट्रेस बोलीं- ये सच नहीं



'झूम गली' ने खोले अपने राज

बॉलीवुड की दिग्गज अदाकारा और भारतीय जनता पार्टी की लोकसभा सांसद हेमा मालिनी ने बड़े पर्दे पर कई ऐसे किरदार अदा किए हैं जो आज दशकों बाद भी लोग देखना पसंद करते हैं। आइकॉनिक फिल्म 'शोले' में बसंती का किरदार हो या फिर 'सोता और गोता' के किरदार। इन किरदारों के जरिये अभिनेत्री ने अपनी एकिंठगं से फैंस का दिल जीत लिया था। उन्होंने अब अपने इन किरदारों पर बात की है। साथ ही बताया कि उनके कई हीरो उन्हें घमड़ी समझते थे। हेमा ने सालों बाद खुद को एक बड़ा राज भी खोल दिया। बॉलीवुड में 'झूम गली' के रूप में पहचान रखने वाली हेमा मालिनी ने हाल ही में एक न्यूज़ वेबसाइट से बातचीत के दौरान अपने उदिनों को याद किया जब वो बतौर लीड एक्ट्रेस बॉलीवुड में एकिंठगं थीं। उन्होंने बताया कि उन्हें घमड़ी समझा जाता था, लेकिन ये सच नहीं है। बल्कि वो शमिली होने के चलते चुप रहना पसंद करती थीं।

'मेरे कई हीरो मुझे घमड़ी समझते थे, लेकिन...'

हेमा मालिनी ने बताया कि असल में सच में बहुत संकोच करने वाली महिला हैं। एकट्रेस ने कहा, जब वो छोटी थीं, तो वहुत चुप रहती थीं। सेट पर वो ही बोलती थीं। उन्होंने एक हीरो मुझे घमड़ी समझते थे, लेकिन सच तो ये है कि मैं बस शमिली थीं। बैवजह क्यों बोलूं? इसलिए मुझे चुप होना पसंद था।

बसंती का किरदार बताया सबसे बातूनी

हेमा ने शोले में निभाए गए अपने बसंती के किरदार पर भी खुलकर बात की। इसमें वो एक निडर, ज्यादा बोलने वाली और एक बिंदास महिला के रूप में नजर आई थीं। उनसे सबाल किया गया था, क्या बसंती अब तक का आपका सबसे बातूनी किरदार है? इस पर अभिनेत्री ने हँसते हुए जवाब देते हुए कहा, मुझे लगता है कि वो बसंती अब तक लिखा गया सबसे बातूनी किरदार है। कितना बोलती हैं, वो अजेय है।

शोले के दौरान हेमा को था ये डर

हेमा असल जिंदगी में कम बात करना पसंद करती है और शोले का किरदार बसंती ज्यादा बातूनी था तो इसलिए एकट्रेस को एक डर भी था। उन्होंने कहा, मेरी सबसे बड़ी चिंता यही थी कि बसंती कहाँ परेशान न करने लगे।

उसने रिप्लाई करना बंद... सुशांत सिंह राजपूत के साथ निशांची बनाना चाहते थे अनुराग कश्यप, कहां अटक गई बात?



अनुराग कश्यप की फिल्म निशांची सिनेमाघरों में लिलीज के लिए तैयार है। इस फिल्म को लेकर फैंस के बीच काफी बड़ा बाज बना हुआ है। फिल्म की खास बात ये है कि इसकी अग्नात्सेंट अनुराग कश्यप ने 9 साल पहले ही कर ली थी। साथ ही वे इस फिल्म में सुशांत सिंह राजपूत को लेना चाहते थे। अब डायरेक्टर ने कहा है कि आखिर उनका ये प्लान वर्तों सफल नहीं हो सका।

बॉलीवुड डायरेक्टर अनुराग कश्यप की फिल्म निशांची सिनेमाघरों में रिलीज के लिए तैयार हो चुकी है। फिल्म के टीजर को फैंस का काफी अच्छा रिस्पॉन्स मिला है। अब इस फिल्म को लेकर डायरेक्टर अनुराग कश्यप ने नया खुलासा किया है। डायरेक्टर ने बताया है कि पहले वे इस फिल्म को सुशांत सिंह राजपूत के साथ बनाना चाहते थे। लेकिन ऐसा हो नहीं सका। बहुत सारे एक्टर्स को उनकी इस फिल्म की स्ट्रिप्प पसंद आई थी लेकिन इसके बाद भी फिल्म अनाउंसमेंट के 9 साल बाद सिनेमाघरों में दस्तक देने जा रही है। आइये जानते हैं कि इस मौके पर अनुराग कश्यप के बाद शाहरुख खान को किसी फिल्म के लिए तैयार हो चुकी है।

सुशांत को लेकर निशांची बनाना चाहते थे अनुराग कश्यप अनुराग कश्यप ने फिल्म को लेकर बनाना चाहता था। लेकिन इसके बाद उन्हें दिल बेचारा और ड्राइव नाम की बड़ी फिल्म मिल गई जो धर्मा प्रोडक्शन्स के बैनर तले बन रही थी। इसके बाद मेरी फिल्म प्रॉडक्टरी पर नहीं रही। मेरा भी मन पीछे हटा, और मुझसांत ने भी जबाब देना बंद कर दिया। इसके बाद मेरी फिल्म अनाउंसमेंट की स्ट्रिप्प पहली थी और इसे कई सारे कलाकार इंटरेस्टेड थे और लेकिन फिल्म को लेकर किसी के साथ भी बात बन नहीं सकी।

कब रिलीज हो रही है निशांची?

## **लूट की झूठी सूचना देकर डेयरी संचालक से 10 लाख रुपए हड्डपने वाले जीजा- साले गिरफतार**

गौतमबुद्ध नगर। थाना दनकारै पुलिस ने दूध की डेरी के संचालक को लूट की झूठी सूचना देकर उनसे 10 लाख रुपए हड्पने के मामले में जीजा-साले को गिरफ्तार किया है। इन लोगोंने फर्जी लूट का बहाना बनाकर रकम को हड्पने की योजना बनाई थी। आरोपी जीजा ने लूट की फर्जी कहानी को सही दर्शार्ने के लिए खुद को गोली मारकर घायल



को बदमाशों ने यमुना एक्सप्रेस-वे पर गोली मार कर 10 लाख रुपए की रकम लूट ली है। उसका उपचार ग्रेटर नोएडा के एक अस्पताल में चल रहा है। जितेन शर्मा को उमेश से मिलने अस्पताल पहुंचे। उनको शक हुआ कि उमेश के साथ लूट नहीं हुई है, बल्कि वह उनकी रकम को हड़पने की नीयत से लूट की झूठी कहानी बना रहा है।

उन्होंने बताया कि पीड़ित ने धब्बवार रात को थाना दनकौर लिस से शिकायत की। उन्होंने बताया कि जब लिस ने अस्पताल पहुँचकर छताछ की तो पता चला कि कम को हडप्पे के लिए उमेश और उसके साले पवन ने गिलकर गूट की फर्जी कहानी बनाई थी। उन्होंने बताया कि पुलिस ने उमेश और पवन को गिरफ्तार कर लिया है। उन्होंने बताया कि पुलिस ने इनके पास से लैटे गए 10 लाख रुपए से भरा बैग, दसी तमच्चे, घटना में प्रयुक्त आर्टिका कान, एक वैगनरआर कार बरामद किया है। उन्होंने बताया कि घटना को सही दिखाने के लिए उमेश ने अपने पास रखे हुए अवैध तमच्चे से खुद के कंधे पर गोली मार ली थी। उसने तमच्चे को झाड़ियां में फेंक दिया था।

## शिकायत निस्तारण को लेकर प्रदेश में नंबर वन पर बरेली



# राष्ट्र के स्वाभिमान का प्रतीक है 'ऑपरेशन सिंदूर' : शिव प्रताप शुक्ल

गोरखपुर। हिमाचल प्रदेश के राज्यपाल शिव प्रताप शुक्ल आज अपने गृह नगर गोरखपुर स्थित आकाशवाणी स्टूडियो पहुंचे, जहाँ उनका अभूतपूर्व और गरिमामय स्वागत किया गया। इस अवसर ने आकाशवाणी गोरखपुर परिवार को गौरव और आत्मीयता से भर दिया। स्टूडियो आगमन पर अभियांत्रिकी प्रमुख राहुल सिंह तथा कार्यक्रम प्रमुख मनीष कुमार द्विवेदी ने पुष्पाला एवं पुष्पगुच्छ भेंट कर राज्यपाल का अभिनंदन किया। तत्पश्चात शॉल ओढ़कर उन्हें सम्मानित किया गया और सृति-चिह्न प्रदान कर इस ऐतिहासिक क्षण को चिरस्मरणीय बना दिया गया। इस गरिमामयी अवसर पर आकाशवाणी के सेवानिवृत्त वरिष्ठ उद्घोषक सर्वेश दुबे की उपस्थिति विशेष आकर्षण का केंद्र रही। श्री दुबे ने दशकों तक आकाशवाणी गोरखपुर को अपनी सधी हुई

यहाँ के प्रसारण समाज में  
देशभक्ति, जागरूकता और नैतिक  
मूल्यों के संवाहक हैं। उन्होंने  
आशा व्यक्त की कि आकाशवाणी  
इसी प्रकार अपनी विशिष्ट भूमिका  
निभाते हुए राष्ट्रनिर्माण में योगदान  
करता रहेगा। आकाशवाणी गोरखपुर  
परिवार ने इस आगमन के  
ऐतिहासिक और गौरवपूर्ण अवसर  
मानते हुए कहा कि राज्यपाल की  
उपस्थिति और वरिष्ठ उच्चोषक  
सर्वेश दुबे जैसे दिग्गज प्रसारक की  
गरिमामयी सहभागिता ने इस क्षण  
को और अधिक ऐतिहासिक बन  
दिया। कार्यक्रम अधिशासी नू  
मुहम्मद, प्रसारण अधिशासन  
दीपांकर कुमार मिश्र, अकित  
मिश्रा, आलोक कुमार, मनोज  
कुमार यादव तथा सहायक  
अभियंता के सी. श्रीवास्तव एवं श्री  
डी. बी. सिंह सहित बड़ी संख्या में  
अधिकारी और कर्मचारी भी इस  
अवसर पर उपस्थित रहे।

**राष्ट्रीय खेल दिवस के अवसर पर शहर  
में आयोजित होंगी कई प्रतियोगिताएं**



कर ली थी कि बड़े से बड़े दिग्गज खिलाड़ी भी उनके आगे ज्यादा देर टिक नहीं पाते थे। यही कारण है कि उन्हें अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हॉकी का जादूगर भी कहा जाता है।

कानपुर के सिविल लाइंस स्थित ग्रीन पार्क अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम में राष्ट्रीय खेल हॉकी प्रतियोगिताओं का आयोजन तमाम खेल संगठनों की ओर से किया जाता है। जिसके अंतर्गत सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करने वाले खिलाड़ियों को सम्मानित भी किया जाता है।

वहीं राष्ट्रीय स्तर पर हॉकी खेल चुके खिलाड़ी सुधीर श्रीवास्तव ने बताया कि जिस तरह से सचिन तेंदुलकर को क्रिकेट का भगवान कहा जाता है। ठीक उसीने तरह से मेजर ध्यानचंद को हॉकी का जादूगर कहा जाता है। उन्होंने 22 साल से अधिक के करियर में उन्होंने करीब 400 गोल किए और टीम को तीन ओलम्पिक पदक दिलाए। यही कारण है कि आज भी उनकी याद में शहर में तमाम छोटे बड़े मैदानों में हॉकी की प्रतियोगिता का आयोजन किया जाता है।

वहीं राष्ट्रीय स्तर पर हॉकी खेल चुके खिलाड़ी सुधीर श्रीवास्तव ने बताया कि जिस तरह से सचिन तेंदुलकर को क्रिकेट का भगवान कहा जाता है। ठीक उसी तरह से मेरजर ध्यानचंद को हॉकी का जादूगर कहा जाता है। उन्होंने 22 साल से अधिक के करियर में उन्होंने करीब 400 गोल किए और टीम को तीन ओलम्पिक पदक दिलाए। यहीं कारण है कि आज भी उनकी याद में शहर में तपाम छोटे बड़े मैदानों में हॉकी की प्रतियोगिता का आयोजन किया जाता है।

निवासा उपन्द्र कुमार 30 वर्ष पुत्र लेकर सुबह आया था। इसके बाद घूमने निकल गया। शाम को लगभग मिली कि उपेंद्र घर से करीब 200 गहरे कच्चे नाले में गिरा पड़ा है। लोग सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र मुख्य देखते ही मृत घोषित कर दिया। वहीं ग्रामीणों ने बताया कि उपेंद्र ने नशे की हालत में वह नाले में गिर तरफ नहीं गया। जब लोगों ने नाले चुकी थी। बताया कि नशे की हालत नहीं पाया।

इस घटना से तेरहवीं कार्यक्रम में प्रभारी निरीक्षक मामले की कोई सूचना प्राप्त नहीं हुई। कार्यवाही की जाएगी।

यामबाबू उनका दामाद बटा कहीं  
से दामाद (उपेन्द्र) गांव में कहीं  
5:30 बजे ग्रामीणों द्वारा सूचना  
टर नहर के पास लगभग 4 फीटों  
से आनन-फानन उठाकर सभी  
लाए। जहां डॉ शिवजी गुप्ता ने  
राब पी रखी थी। जिसके चलते  
वा। और किसी का ध्यान उसकी  
देखा तब तक उसकी मौत हो  
वह नाले में गिरा लेकिन निकल  
वे सभी रिश्टेदारों में चीख पुकार  
पोगेश तिवारी ने बताया कि उत्तर  
है। सूचना मिलने पर आवश्यक

कृषि कायथ करने आया था। वह अपनी पत्नी पूजा और बच्चों के साथ उनके घर ही रहता था और कृषि कार्य करता था। एक मई 2021 को काले पत्नी को साथ लेकर खेत पर काम करने गया था। शाम को काले वापस अगया लेकिन उसकी पत्नी वापस नहीं आई। पृछताछ करने पर उसने बताया कि उसकी पत्नी पूजा अपने प्रेमिके के पास आगरा चली गई त्रैषिणाल सिंह ने रिपोर्ट दर्ज कराने को कहा तो काले ने मन कर दिया और इधर-उधर कई बातें करने लगा।

## शिकायत निस्तारण को लेकर प्रदेश में नंबर वन पर बरेली

बरेली। स्मार्ट सिटी और नाथ नगरी के नाम से पहचान बना रहे बरेली में विकास कार्यों की गति को लेकर गुरुवार को बन एवं पर्यावरण मंत्री डॉ. अरुण कुमार ने सर्किट हाउस में अफसरों के साथ समीक्षा बैठक की। मंत्री ने स्पष्ट कहा कि जो काम अधूरे हैं उन्हें समय पर पूरा कराया जाए और जो परियोजनाएं पूरी हो चुकी हैं, उन्हें तुरंत सम्बधित



हैं, उनका नियमित रखरखाव किया जाए। उन्होंने 17 सितम्बर से 22 अक्टूबर के बीच 7,500 पौधों के रोपण का अधियान तेज़ करने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि अधिक से अधिक फलदार पौधे लगाए जाएं और लोगों को अपने घरों और आस-पड़ोस में पौधारोपण के लिए प्रेरित किया जाए। बैठक में युनानी मेडिकल कॉलेज का निर्माण भी चर्चा में रहा। अधिकारी कि कॉलेज का काम हो चुका है, केवल शेष है। जिसे तेजी से बढ़ाव दिया जाएगा।

चर्चा में रहा। अधिकारियों ने बताया कि कॉलेज का काम लगभग पूरा हो चुका है, केवल विद्युतीकण्ण शेष है। जिसे तेजी से पूरा किया जा रहा है। समीक्षा बैठक में जिलाधिकारी अविनाश सिंह, नगर आयुक्त संजय कुमार मौर्य वीसीबीडीए मणिकंदन ए., सीडीआई देवयानी और प्रभागीय वनाधिकारी दीक्षा भंडारी उपस्थित रहे।

लोलार्क छठ पर्व पर लाखों निःसंतान दंपतियों ने संतान की चाह में लोलार्क कुण्ड में लगाई आस्था की तीन झुबकी  
एक दिन पर्व ही श्रद्धालु स्नान के लिए कृतारबद्ध होने लगे। स्फूर्ति पराण के काशी ग्वांड के ३२वें अध्याय में स्नान पर्व का उल्लेख

वाराणसी। उत्तर प्रदेश की धार्मिक नगरी काशी में लोलार्क छठ पर्व पर शुक्रवार को लाखों निःसंतान दर्पणियों ने संतान की चाह में कड़ी सुरक्षा के

छोड़ दिए। इसके बाद नुकीली सुईं  
से बिंधे हुए फल भगवान् सूर्य व  
चढ़ा सन्तान प्राप्ति के लिए उन  
गुहार लगाई। पर्व की पूर्व संध्या

के लिए हजारों दम्पति लगभग दो किलोमीटर लम्बी लाइन में बैठकर स्नान के लिए अपनी बारी का इन्तजार कर रहे थे। धूप, उमस और चूने के गंदे वाले लोगों के लिए यह एक अवश्यकता थी।

पार रही थी कि कतार सोनारपुरा तब  
हुंच गई। स्नान पर्व पर फल, फूल  
जून सामग्री, भटुआ, श्रीफल, कदं  
ब के फल साथ ही बनावटी पायल

जैसे जेवरों की सजी अस्थाया  
दुकानों पर श्रद्धालुओं की भीड़ जु-  
रही। मेला क्षेत्र से जुड़ने वाले  
सड़कों पर जिला प्रशासन ने याताया-

पर ही रविन्द्रपुरी स्थित अधोराचार्य बाबा कीनाराम की तप स्थली क्रीं कुण्ड में भी निःसंतान दम्पतियों ने सन्तान प्राप्ति के लिए डुबकी लगाई। से भी श्रद्धालु स्नान के लिए एक दिन पहले ही आ गये थे। चौदौली के चहनिया की प्रभा पिंड, शकुंतला साथ क्रीं कुण्ड में आस्था की डुबकी लगा