

दिव्य दिल्ली

वर्ष: 01, अंक: 25, पृष्ठ: 08

दिल्ली से प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र

शनिवार, 04 अक्टूबर, 2025 तदनुसार 19 भाद्रपद विक्रमी सम्वत् 2082

www.divyadelhi.com



facebook.com/divyadelhi

infodivyadelhi@gmail.com

तापमान अधिकतम त्यूनतम
30 डिग्री 25 डिग्रीसूर्योदय
05.25सूर्यास्त
06.50

अब पूरे देश में वोटर लिस्ट से हटेंगे मृतकों के नाम



सुप्रीम कोर्ट में होगी सुनवाई

नई दिल्ली

अनन्या-तृप्ति और

राष्ट्रवर्दी बाबू

के बीच काटे की टक्कर!
इस बड़ी फिल्म में
किसकी होगी एंट्री?

सिर्फ साथ ही नहीं, बल्कि कई बड़ी बॉलीबूल फिल्मों पर काम चल रहा है, जो अगले साल या फिर उसके बाद

रिलीज की जाएंगी। यूं तो कुछ पिछरों का एलान किया

जा चुका है, जबकि, कुछ अब भी चर्चा में बनी है, हर

साल कई फिल्मों के सीक्रेल देखने को मिलते हैं।

इस वक्त भी कई बड़ी फिल्मों के सीक्रेल पर चर्चा

है, जिसमें से एक है - साल 2001 में आई

फिल्म, जिसमें तबू ने अपने अभिनय से हर

किसी का दिल जीत लिया था। मधुर

भंडारकर ने इस फिल्म को डायरेक्ट किया

था, तबू के अलावा अतुल कुलकर्णी भी

अहम किरदार में थे। अब उस फिल्म के

सीक्रेल के लिए अनन्या, तृष्णा और शरवरी का

नाम सामने आ रहा है, दरअसल इस फिल्म का नाम है

'चांदनी बाबू', जिसमें तबू छा गई थीं। उनका परफॉर्मेंस

के सीक्रेल को लेकर अब भी कन्फ्रूजन बना रहा है। खासकर लीड रोल

में किस एक्ट्रेस को फाइनल किया

जाएगा, यह लगातार सम्बल बना हुआ है, क्यों इन तीनों के नाम पर अटके हैं मेकर्स?

'चांदनी बाबू 2' में कौन होगी?

हाल ही में एक वेबसाइट पर नई

रिपोर्ट छपी, जिससे पता लगा कि शरवरी बाबू, अनन्या पांडे और तृष्णा

डिमरी में से एक को चुना जाएगा।

पर जिस तरह से तीनों ने पिछली

फिल्मों में परफॉर्म किया है, मेकर्स

कन्फ्रूजन हैं। इस रोल के लिए तीनों

में से कौन सी एक्ट्रेस फरफेक्ट रहेंगी? दरअसल इस रोल के लिए इमोशनल गहराई की जरूरत है,

जिसके लिए शरवरी परफॉर्मेंट हैं, जो दमदार किरदारों को ब्यूबी निभाने के लिए जानी जाती हैं।

अनन्या पांडे को चुनने का इसलिए फायदा है कि वो रोल में नयापन ला सकती हैं। साथ ही तृष्णा

डिमरी, जो रातों-रात नेशनल क्रश बन गई थीं, वो भी इस किरदार के लिए मजबूत दावेदार रही हैं।

दरअसल इस ओरिजिनल फिल्म में तबू ने Mumtaz Sawant का किरदार निभाया था। अपनी

पावरफुल परफॉर्मेंस के लिए नेशनल अवॉर्ड भी जीत चुकी हैं। हालांकि, नई फिल्म में एक नई

जनरेशन को दिखाया जाएगा। पर क्या सीक्रेल में तबू भी होंगी, इस पर अब भी संसर्जन बना रहा है।

दरअसल तबू बाली फिल्म बॉक्स ऑफिस पर हिट साबित हुई थीं। जिसने बजट से 5 गुना ज्यादा

कमाई की थी।



उसे खुद पहचान बनानी होगी...बेटी आदिरा को कैमरे से दूर रखने की

रानी मुखर्जी

ने बताई वजह

बनानी चाहिए, रानी ने कहा, क्योंकि जब वह बड़ी होंगी, जब वह अपना करियर प्रोफेशन चुनेगी, तो वह जो भी पहचान हासिल करेगी, वह उसकी योग्यता से ही मिलेगी। उसे यह पहचान इसलिए नहीं मिलती चाहिए कि उसके माता-पिता मशहूर हैं। उसे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उसे यह बड़ी ही नहीं मिलती चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि प्राइवेसी के मामले में आदिरा अपने पिता आदित्य चोपड़ा से काफी मिलती-जुलती हैं और उनका नजरिया पहले से ही मजबूत है। रानी के मुताबिक यह गुण भविष्य में उनकी बेटी के लिए बहुद मददगार साबित होगा, क्योंकि वह स्वर्तंत्र रूप से अपनी बात कहना



और अभिव्यक्त करना सीख रही है। गर्नी और आदित्य ने साल 2014 में शादी की थी और शादी के एक साल बाद ही उनकी बेटी आदिरा का जन्म हुआ था। रानी की पॉपुलरिटी के बावजूद इस जोड़े ने अपनी बेटी को मीडिया की नजरों से दूर रखने में कामयाबी हासिल की है, जिससे वह स्टारडम के दबाव के बिना बड़ी ही रही है।

पढ़ाना खुद हासिल करनी होगी - रानी

पर्दे पर लगातार सशक्त महिलाओं की कहानियों को आगे बढ़ाने वाली रानी

का मानना है कि उनकी बेटी को दुनिया में अपनी जगह अपनी शर्तों पर

नीद में थे अभिषेक, फरहाना ने फेंका पानी तो हो गया बवाल, बोली- कैप्टन हूं, जो चाहूंगी करूँगी



फरहाना पर फूटा अभिषेक का गुस्सा

'बिग बॉस 19' का घर हर दिन नए हंगामे का अखाड़ा बन रहा है, हाल ही में बिग बॉस के बाबू की कैप्टन बोलीं फरहाना भट्ट ने जिस तरह से घर चलाया है, उस पर अब कॉस्टेंट्स ने पलटवार करना शुरू कर दिया है। जल्द ही फरहाना और अभिषेक बजाज के बीच एक बड़ा टकराव देखने को मिलेगा, जिसकी शुरुआत कैप्टन के एक हैरान करने वाले प्रश्न से होगी। लाइव फोड़ के मुताबिक कैप्टन फरहाना ने अभिषेक बजाज के सोते हुए उनके चेहरे पर अपनी बाबू की आंखें छिपक दिया। जब अभिषेक उठे, तब उन्होंने फरहाना को ये कहते हुए सुना कि मैं तुम्हें बार-बार जगाना नहीं चाहती थी, इसलिए मैं ऐसा किया, और मैं वही करूँगी जो मैं चाहती हूं, क्योंकि मैं कैप्टन हूं, फरहाना की इस हाकत के तुरंत बाद अशनूर कौर अभिषेक का बचाव करने सामने आई।

अशनूर पर भी फूटा फरहाना का गुस्सा

अशनूर को अभिषेक का साथ देता था देख, फरहाना ने गुस्से में अशनूर को अभिषेक की बांचमैन कह दिया। उनके इस बर्ताव से तीनों के बीच झाँड़े की आग और भड़क गई।

अभिषेक ने दी खुली चेतावनी

फरहाना की इसकत पर अभिषेक बजाज ने सीधे-सीधे चेतावनी देते हुए कहा, मैंने एक बाली उसके ऊपर नहीं मारी तो मेरा नाम बजाज नहीं। अभिषेक के इस बयान ने साफ कर दिया है कि वो आने वाले एप्सोड में पानी फेंककर इसका बदला जरूर लेंगे।

अशनूर की परवरिश पर उठाए सवाल

दरअसल अशनूर और फरहाना के बीच की दुश्मनी कम होने का नाम ही नहीं ले रही है। इस रियलिटी शो के लेटेस्ट प्रोमो में, बिग बॉस ने फरहाना को सभी कॉस्टेंट्स को उनके योगदान के आधार पर रेंक करने के लिए कहा, रैंकिंग के दौरान फरहाना ने अशनूर को नकली और पाखंडी (फेंट और हिपोक्रेट) बताया। बात तब और बिगड़ गई जब फरहाना ने अशनूर की परवरिश पर ही सवाल उठा दिए, अशनूर ने इसका ज़ारदार बचाव किया और कहा कि वो नकली नहीं हैं और उन्हें किसी को सफाई देने की जरूरत नहीं है।

इस एक्टर ने काटा अमिताभ बच्चन के नाती का पता! सामने हैं अक्षय कुमार की भाजी



हर साल कई स्टार किस फिल्म इंडस्ट्री में एंट्री करते हैं, जहां कुछ की पहली ही फिल्म धमाल मचा देती है, तो कुछ बुरी तरह पिट जाते हैं। आज जिस बड़ी फिल्म की बात हो रही है, उसे मैडॉक फिल्म वाले बना रहे हैं। लंबे वक्त से ऐसी चर्चा है कि राजेश खन्ना की नाती Naomika Saran जल्द ही बॉलीबूल डेब्यू करेगी। जिसने जारी रखी हैं, जी हां, रिंकी खन्ना की बेटी और अक्षय-ट्रिकंकल खन्ना की बेटी की बाजी का नाम चर्चा में बना है। पर उनके सामने इस फिल्म में एक न्यू कमर ही था। जो आंटीटी से अपना डेब्यू कर चुका है, बॉलीबूल के शाहंशाह अमिताभ बच्चन के नाती अगस्त्या का किसने पता काट दिया है? कुछ वक्त किस ने अपना डेब्यू कर चुका है, जिससे एक्ट्रेस छपी है। जिससे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि अगस्त्या के लिए इंडस्ट्री में एंट्री करने की जगह फिल्म इंडस्ट्री में एंट्री करने की जगह है। जिससे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि अगस्त्या के लिए इंडस्ट्री में एंट्री करने की जगह है। जिससे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि अगस्त्या के लिए इंडस्ट्री में एंट्री करने की जगह है। जिससे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि अगस्त्या के लिए इंडस्ट्री में एंट्री करने की जगह है। जिससे यह कानून खुद हासिल करना चाहिए, उन्होंने आगे कहा कि अगस

