

‘पट्टा बांधने का टाइम आ गया है...’ वीकेंड के वार में सलमान लेंगे अमाल-अभिषेक और

अशानूर कौर

की क्लास, सामने आया प्रोमो



अमाल-अभिषेक की लगेगी क्लास

बिग बॉस 19 में हर दिन नया नया ड्रामा देखने को मिल रहा है. जैसे-जैसे गेम आगे बढ़ रही है, वैसे-वैसे कंटेस्टेंट्स के बीच कहासुनी भी बढ़ती जा रही है. लेटेस्ट एपिसोड में खूब ड्रामा देखने को मिला जहां अभिषेक बजाज और अमाल मलिक में हाई-वोल्टेज लड़ाई हुई. अमाल ने अभिषेक को खुली धमकियां दीं जिसके बाद घर का माहौल बिगड़ गया. अब वीकेंड के वार के प्रोमो में सलमान को सभी की क्लास लगाते देखा जा सकता है. प्रोमो में साफतौर पर देखा जा सकता है कि सलमान काफी गुस्से में हैं. सलमान ने अशानूर, अभिषेक और अमाल की जमकर क्लास लगाई और सभी को उनके बर्ताव के लिए खूब डांटा. सलमान ने अशानूर को उनके एरोगेंट बिहेवियर के लिए काफी सुनाया. इस बार वीकेंड के वार में सलमान सभी की क्लास लगाते नजर आने वाले हैं.

‘अभिषेक-अमाल का झगड़ा’

प्रोमो में ये भी देखा जा सकता है कि अमाल, सलमान के सामने अभिषेक से ऊंची आवाज में बात करते हैं, जिसके बाद सलमान को गुस्सा होते देखा जा सकता है. दरअसल, बीते एपिसोड में अभिषेक बजाज और अमाल मलिक के बीच भयंकर झगड़ा हुआ था. बात सिर्फ गाली-गलौज तक नहीं रुकी, बल्कि हाथापाई की नौबत आ गई और अमाल ने परिवार खत्म करने जैसी बड़ी धमकी भी दे डाली. हद तब पार हो गई जब नाराज घरवालों ने अपने माइक उतारकर बिग बॉस को ही चेतावनी दे डाली.

दूसरे दिन के कैप्टेंसी टास्क के दौरान पहले केयरटेकर बने जीशान कादरी ने तान्या मित्तल को बुलाया. तान्या ने तुरंत नेहल को कैप्टेंसी की दौड़ से बाहर कर दिया. अगली केयरटेकर बनी नेहल चुडासमा, जिन्होंने फरहाना को बुलाया, और फरहाना ने बिना देर किए तान्या को रस से बाहर कर दिया. नेहल के बाद अशानूर कौर के केयरटेकर बनने की बारी आई, और यहीं से घर में महा-बवाल शुरू हो गया. जैसे-जैसे अशानूर अपनी बात बोलती गई, अमाल और अभिषेक के बीच जबरदस्त कहासुनी शुरू हो गई.



हमारा दुख कोई नहीं सुनना चाहता... बॉलीवुड एक्ट्रेस जान्हवी कपूर ने क्यों कह दी ऐसी बात?

क्यों दुखी हैं जान्हवी?



बॉलीवुड एक्ट्रेस जान्हवी कपूर अपने समय की मशहूर एक्ट्रेस श्रीदेवी की बेटी हैं. मां की तरह वे भी फिल्मों में हाथ आजमा रही हैं और उन्हें अच्छी शुरुआत भी मिल गई है. एक्ट्रेस को स्टारकिड होने की वजह से कई दफा ट्रोल्स का शिकार भी बनना पड़ जाता है. हाल ही में एक्ट्रेस ने अपनी फिल्म सनी संस्कारी की तुलसी कुमारी के प्रमोशन के दौरान कई सारे मुद्दों पर बातें की. उन्होंने बताया कि कैसे स्टार किड होने की वजह से उनके स्टूडल्स को कोई समझता नहीं है और उन्हें अलग दृष्टि से देखा जाता है. एक्ट्रेस ने मायूसी जताई और कहा कि उनका दुख कोई सुनना नहीं चाहता क्योंकि लोगों को लगता है कि एक्ट्रेस प्रिविलेज्ड हैं.

इंटरव्यू में बातचीत के दौरान जान्हवी कपूर से उनके करियर के अब तक के स्टूडल्स के बारे में पूछा गया. इसका जवाब देते हुए एक्ट्रेस ने कहा- कोई इंटरस्टेड नहीं है सुनने के लिए. क्योंकि हम प्रिविलेज्ड बैकग्राउंड से हैं तो कोई सुनना थोड़े ना चाहता है. लेकिन ये बिल्कुल भी ठीक बात नहीं है. लेकिन मुझे ये भी लगता है कि हमें इतनी कम्प्लेन भी नहीं करनी चाहिए. क्योंकि हमें जो भी मिला है उसके हम बहुत आभारी हैं. अगर हम यहां बैठकर बोलेंगे कि नहीं हमारे लिए बहुत मुश्किल है, जबकी मुश्किल तो सबके लिए होता है.

इनसाइडर-आउटसाइडर की जंग पसंद नहीं

जान्हवी कपूर ने आगे कहा- मुझे पर्सनली ये आउटसाइडर-इनसाइडर के बीच का डिविजन अच्छा नहीं लगता है. हालांकि आउटसाइडर्स का जो स्टूडल होती है वो बहुत अलग होता है. उसे हम नहीं समझ सकते हैं. ऐसे में हमारा ये कम्प्लेन करना कि हम बहुत चीजों से गुजरे हैं ज्यादा फर्क नहीं पैदा करता है. और कोई सुनना भी नहीं चाहता है.

कैसी है सनी संस्कारी की तुलसी कुमारी की कमाई?

सनी संस्कारी की तुलसी कुमारी फिल्म की बात करें तो इस फिल्म में जान्हवी कपूर के अपोजिट वरुण धवन नजर आए हैं. इसके अलावा फिल्म में सान्या मल्होत्रा और रोहित शराफ जैसे कलाकार भी हैं. फिल्म में अक्षय ओबेरॉय और मनीष पॉल ने भी एक्टिंग की है. इसका निर्देशन शशांक खेतान ने किया है. फिल्म को जनता से मिश्रित रिसर्पॉन्स मिल रहा है. हालांकि इसकी कमाई पहले दिन तो ठीक रही थी. ओपनिंग डे पर फिल्म ने 9.25 करोड़ रुपए का कलेक्शन किया था. वहीं दूसरे दिन इस फिल्म की कमाई में गिरावट देखने को मिली है. इसका कलेक्शन दूसरे दिन 5.50 करोड़ का रहा है. इस लिहाज से देखा जाए तो फिल्म ने दो दिन में 14.75 करोड़ रुपए का कलेक्शन कर लिया है. देखने वाली बात होगी कि पहले वीकेंड में फिल्म कितना कमाती है.

जब अमिताभ बच्चन को घंटों तक इंतजार करवाती थीं रेखा, गुस्से में बिग बी ने उठा लिया था ऐसा कदम!



रेखा पर क्यों भड़के थे बिग बी?

‘सदी के महानायक’ अमिताभ बच्चन और दिग्गज एक्ट्रेस रेखा ने बॉलीवुड में कभी अपने रिश्ते से जमकर सुखियां बटोरी थीं. बिग बी शादीशुदा और दो बच्चों के पिता होने के बावजूद रेखा के प्यार में पड़ गए थे. जबकि वो एक्ट्रेस से उम्र में 12 साल बड़े भी हैं. लेकिन, एक्ट्रेस को भी इन चीजों से कोई ऐतराज नहीं था. हालांकि बिग बी के शादीशुदा होने के चलते इस रिश्ते को कोई मंजिल नहीं मिल पाई. 80 के दशक की शुरुआत तक अमिताभ बच्चन और रेखा का रिश्ता खत्म हो गया था. आज भी अमिताभ और रेखा के रिश्ते को लेकर फिल्मी गलियारों में काफी बातचीत होती है. इसी कड़ी में आज हम आपको रेखा और बिग बी से जुड़ा एक खास किस्सा बताने जा रहे हैं, जब महानायक रेखा से नाराज हो गए थे और उन्होंने एक्ट्रेस की शिकायत डायरेक्टर से कर दी थी.

रेखा पर क्यों भड़के थे अमिताभ?

एक न्यूज वेबसाइट की रिपोर्ट के मुताबिक अमिताभ बच्चन और रेखा अपने शुरुआती दिनों में एक दूसरे के प्रति प्रोफेशनल चीजों के चलते कड़वाहट रखते थे. दोनों की एक फिल्म की शूटिंग एक बार कोलकाता में हो रही थी. शूटिंग का वक्त सुबह 9 बजे तय किया गया था. बिग बी तो सेट पर 7 बजे ही पहुंच जाते थे और वो 9 बजे तक शॉट्स के लिए तैयार भी हो जाते थे. दूसरी ओर रेखा समय पर नहीं पहुंचती थीं. वो कोलकाता में शॉपिंग करने लगती थीं और कई घंटे तक सेट पर नहीं आती थीं. इस वजह से रेखा पर बिग बी को गुस्सा आ गया था. क्योंकि अमिताभ तैयार होकर शूट के लिए एक्ट्रेस का इंतजार करते रहते थे.

डायरेक्टर से की थी रेखा की शिकायत

बताया जाता है कि रेखा की लेटलतीफी का सिलसिला कई दिनों तक चलता रहा. जब पानी बिग बी के सिर से ऊपर जा चला गया. जिसके बाद अमिताभ बच्चन अपनी पिक्चर के डायरेक्टर के पास गए और उन्होंने एक्ट्रेस की शिकायत उनसे कर दी. हालांकि बिग बी को डायरेक्टर से जिस जवाब की उम्मीद थी, उन्हें वो नहीं मिला. डायरेक्टर ने अभिनेता से कहा था कि ये अब रेखा की आदत बन चुकी है.

क्या विजय देवरकोंडा और

रश्मिका मंदाना

ने चोरी छिपे कर ली सगाई? साथ में तस्वीर हुई वायरल

दक्षिण भारतीय सिनेमा के चर्चित जोड़ी विजय देवरकोंडा और रश्मिका मंदाना ने मीडिया की निगाह से दूर रहकर एक निजी समारोह में सगाई कर ली है. कपल ने अभी सार्वजनिक रूप से इसकी घोषणा नहीं की है, लेकिन उनके फैंस के बीच यह खबर तेजी से फैल रही है. बताया जा रहा है कि दोनों की शादी फरवरी 2026 में होने वाली है.

सगाई समारोह बेहद छोटी और चुनी हुई सभा में संपन्न हुआ. इसमें केवल परिवार के सदस्य और करीबी मित्र ही शामिल थे. इस निर्णय से यह स्पष्ट होता है कि विजय और रश्मिका अपनी निजी जिंदगी को सार्वजनिक हलचल से दूर रखना चाहते हैं. २९ हद्द २५ की रिपोर्ट के अनुसार, उनका शांत और गोपनीय रवैया इस समय प्राइवैसी को बनाए रखने की उनकी प्राथमिकता को दर्शाता है.

रश्मिका के साड़ी लुक से बड़ी शगुन की अटकलें

कुछ दिन पहले रश्मिका ने साड़ी में अपनी तस्वीरें सोशल मीडिया पर शेयर की थीं, जो देखते ही देखते वायरल हो गए. फैंस ने इन लुक्स को सगाई के अवसर से जोड़कर चर्चा तेज कर दी. इस वायरल पोस्ट ने कपल की प्रेम कहानी और सगाई की खबरों



को और हवा दी है.

अभी तक कोई आधिकारिक पुष्टि नहीं

विजय और रश्मिका दोनों ने अब तक मीडिया के सामने इस सगाई की पुष्टि नहीं की है. २९ हद्द २५ की रिपोर्ट के मुताबिक, इस समय दोनों अपनी प्राइवैसी को प्राथमिकता दे रहे हैं और सार्वजनिक घोषणा करने से पहले सही समय का इंतजार कर रहे हैं.

फैंस में खुशी, सोशल मीडिया पर बधाइयों की बाँछार

सगाई की खबर से उनके प्रशंसकों में खुशी की लहर दौड़ गई है. सोशल मीडिया प्लेटफार्मों पर विजय और रश्मिका की तस्वीरें और वीडियो शेयर किए जा रहे हैं. लोग जोड़ी को बधाई दे रहे हैं और उनकी शादी के दिन का बेसब्री से

इंतजार कर रहे हैं.

फरवरी 2026 में होगी भव्य शादी

सगाई के बाद अब सभी की नज़रें फरवरी 2026 पर टिकी हैं, जिस दिन यह जोड़ी बंधन में बंधेगी. दोनों शादी की तैयारियों में जुट चुके हैं — और यह दक्षिण भारतीय सिनेमा की एक यादगार और चर्चित शादी बनने की पूरी संभावना है.



मिशन शक्ति के अंतर्गत बालिकाओं को मिली आत्मनिर्भरता की नई दिशा

लखनऊ

उत्तर प्रदेश सरकार के महिला एवं बाल विकास विभाग द्वारा मिशन शक्ति 5.0 के अंतर्गत आज पूरे प्रदेश में अंतरराष्ट्रीय बालिका सप्ताह थीम पर "ड्राइविंग माय ड्रीम्स" कार्यक्रम का सफल आयोजन किया गया। इस अभिनव पहल का उद्देश्य बालिकाओं और महिलाओं को कौशल विकास के साथ-साथ आत्मनिर्भरता और आत्मविश्वास की ओर अग्रसर करना है। इस कार्यक्रम की विशेषता यह रही कि प्रत्येक जनपद के दूरस्थ क्षेत्रों से 100-100 बालिकाओं और महिलाओं का चयन कर उनके लिये 'प्रिन्सिपल ड्राइविंग' का प्रशिक्षण प्रदान करने की मुहीम शुरू की गई। प्रत्येक जनपद में यह प्रशिक्षण न्यूनतम 1 माह हेतु आयोजित किया जायेगा। चयनित प्रतिभागियों को प्रशिक्षकों



द्वारा ड्राइविंग से जुड़े बुनियादी नियम, सड़क सुरक्षा, ट्रेफिक संकेत, आपातकालीन परिस्थितियों में वाहन नियंत्रण और महिला सुरक्षा उपयों के बारे में विस्तृत जानकारी दी जा रही है। "ड्राइविंग माय ड्रीम्स" केवल वाहन चलाने तक सीमित कार्यक्रम नहीं है, बल्कि यह बालिकाओं को उनके सपनों की उड़ान देने का एक

सशक्त माध्यम है। इससे वे न केवल रोजगार और स्वरोजगार के नए अवसर तलाश सकेंगी, बल्कि जीवन के हर क्षेत्र में आत्मनिर्भर होकर समाज की मुख्यधारा से भी जुड़ेंगी। सरकार का लक्ष्य है कि प्रशिक्षण उपरांत इन बालिकाओं को औपचारिक ड्राइविंग लाइसेंस दिलवाया जाए, जिससे वे

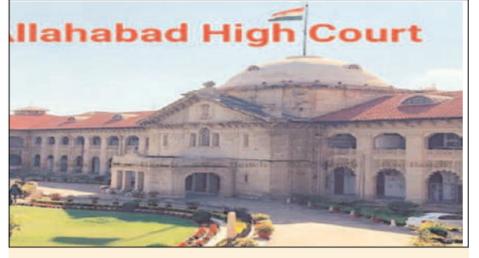


व्यावसायिक स्तर पर भी आगे बढ़ सकें अथवा अपने दैनिक कार्यों हेतु किसी और पर निर्भर न रहें। प्रदेश के विभिन्न जनपदों से प्रेरक झलकियाँ भी सामने आईं। कहीं ग्रामीण पृष्ठभूमि की बेटियों ने पहली बार हैडल / स्टीयरिंग संभालकर आत्मविश्वास की नई अनुभूति की, तो कहीं महाविद्यालयों की छात्राओं ने इसे अपनी शिक्षा और करियर में

नया आयाम जोड़ने वाला कदम बताया। कार्यक्रम में शामिल प्रशिक्षकों ने बताया कि बालिकाओं में सीखने की ललक और उत्साह देखकर यह स्पष्ट होता है कि वे इस पहल से अपने जीवन में बड़ा परिवर्तन लाएंगी। महिला एवं बाल विकास विभाग, उत्तर प्रदेश की अपर मुख्य सचिव सचिव लीना जोहरी ने कहा,

"ड्राइविंग माय ड्रीम्स" केवल ड्राइविंग का प्रशिक्षण देने वाला कार्यक्रम नहीं है, बल्कि यह बेटियों और महिलाओं के सपनों को दिशा देने का अभियान है। मिशन शक्ति की भावना है कि हर बेटे की आत्मनिर्भरता और जीवन के हर क्षेत्र में अपनी पहचान बनाए। "ड्राइविंग माय ड्रीम्स बालिकाओं की इसी नई उड़ान का प्रतीक है, जो न केवल उनकी व्यक्तिगत प्रगति बल्कि पूरे प्रदेश की सामाजिक और आर्थिक उन्नति का मार्ग प्रशस्त करेगा। उल्लेखनीय है कि विभाग द्वारा उक्त कार्यक्रमों के माध्यम से मिशन शक्ति के 5वें चरण में दिनांक 22 सितम्बर 02 अक्टूबर, 2025 के मध्य कुल 13,12,997 व्यक्तियों को जागरूक किया गया है जिसमें महिलाएँ पुरुष, बालक और बालिकाएँ सभी शामिल हैं।

संभल में सरकारी जमीन पर बनी मस्जिद ध्वस्तिकरण को लेकर कागजात पेश करने का निर्देश



प्रयागराज। इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने संभल में तालाब और सरकारी जमीन पर बनी मस्जिद के ध्वस्तिकरण के मामले में संबंधित कागजात पेश करने का निर्देश दिया है। यह आदेश न्यायमूर्ति दिनेश पाठक ने मसाजिद शरीफ गोसुलबारा रावां बुजुर्ग और मस्जिद के मुतवल्ली मिंजर की ओर से दायित्व याचिका पर उनके अधिवक्ताओं को सुनकर दिया है। दशहरा अवकाश के दौरान यह याचिका दायित्व कर छुट्टी के दिन अर्जेंट बेसिस पर सुनवाई की मांग की गई। याचिका में मस्जिद, बावा घर और अस्पताल के ध्वस्तिकरण के आदेश पर रोक लगाने की मांग की गई है। कहा गया है कि बारात घर को ध्वस्त कर दिया गया है। ध्वस्तिकरण के लिए दो अक्टूबर गांधी जयंती व दशहरे की छुट्टी का दिन चुना गया, जबकि बुलडोजर कार्रवाई के दौरान भीड़ की वजह से कोई बड़ा हादसा या बवाल भी हो सकता था। इस कार्रवाई के पीछे आरोप है कि बारात घर तालाब की जमीन पर बना हुआ है जबकि मस्जिद का कुछ हिस्सा सरकारी जमीन पर बना हुआ है। दोपहर एक बजे से करीब सवा घंटे हुई सुनवाई में मस्जिद पक्ष को कोई अंतरिम राहत नहीं मिली। लेकिन कोर्ट ने मस्जिद पक्ष को आवश्यक कागजात पेश करने का निर्देश देते हुए शनिवार सुबह 10 बजे मामले में पुनः सुनवाई करने को कहा है। याचिका में राज्य सरकार, डीएम व एसपी संभल, एडीएम, तहसीलदार और ग्राम सभा गोसुलबारा रावां बुजुर्ग को पक्षकार बनाया गया है।

आपराधिक केस लम्बित होने पर निरस्त नहीं कर सकते शस्त्र लाइसेंस : उच्च न्यायालय



प्रयागराज। इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने कहा है कि आपराधिक केस लम्बित होने के आधार पर शस्त्र लाइसेंस निरस्त नहीं किया जा सकता। धारा 17(3) आयुध अधिनियम के तहत केवल लोक शांति व लोक सुरक्षा को शस्त्र से खतरा होने पर ही लाइसेंस निरस्त किया जा सकता है। कोर्ट ने याचिका के शस्त्र लाइसेंस निरस्त करने के जिलाधिकारी जौनपुर व आयुक्त वाराणसी के आदेशों को रद्द कर दिया है और जिलाधिकारी जौनपुर को दो माह में नियमानुसार आदेश पारित करने का निर्देश दिया है। यह आदेश न्यायमूर्ति प्रकाश पांडेय ने अनुराग जायसवाल की याचिका को निस्तारित करते हुए दिया है। याचिका का कहना था कि उसके खिलाफ शस्त्र के दुरुपयोग का आरोप नहीं है। और न ही उसके किसी आचरण से लोक शांति व सुरक्षा को खतरे की आशंका है। वह अपनी सुरक्षा के लिए शस्त्र रखना चाहता है। ऐसे में जिलाधिकारी उसके शस्त्र लाइसेंस को निरस्त नहीं कर सकते। केवल आपराधिक केस लम्बित रहना शस्त्र लाइसेंस निरस्त करने का आधार नहीं हो सकता। लाइसेंस निरस्त करने की शर्तें धारा 17 में लिखी हैं। कोर्ट ने कहा दो लोगों में दुश्मनी है, इससे नहीं कहा जा सकता कि लोक शांति व सुरक्षा को खतरा है। सुप्रीम कोर्ट ने सुरेश सिंह यादव केस में साफ कहा है कि आपराधिक केस लम्बित होना शस्त्र लाइसेंस निरस्त करने का आधार नहीं हो सकता।

मस्जिद की दीवार पर बम फेंकने के मामले में रिजवान की गिरफ्तारी पर रोक



प्रयागराज। इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने प्रयागराज के खुल्दाबाद थाना क्षेत्र की एक मस्जिद की दीवार पर बम फेंकने के मामले में आरोपी रिजवान की गिरफ्तारी पर पुलिस रिपोर्ट दायित्व होने तक रोक लगा दी है। दो अभियुक्तों जोशान व अनिस को पुलिस पहले ही गिरफ्तार कर चुकी है। यह आदेश न्यायमूर्ति सलिल कुमार राय तथा न्यायमूर्ति जफरी अहमद की खंडपीठ ने याचिका अधिवक्ता इरफान अहमद मलिक को सुनकर दिया है। इमका कहना है कि याचिका निर्दोष है। सह अभियुक्तों के बयान पर उसे फंसाया गया है। एफआईआर व केस डायरी देखने से साफ है कि उसके खिलाफ बी एन एस की धारा 109(1) के अपराध का खुलासा नहीं किया गया है। कोई व्यक्ति बम से धाया नहीं हुआ है। धारा 288 का अपराध बन सकता है, किन्तु इसमें छह माह की कैद या पांच हजार जुर्माना या दोनों की सजा मिल सकती है। इसलिए याचिका को गिरफ्तार न किया जाए। कोर्ट ने पुलिस रिपोर्ट पेश होने या याचिका तय होने जो जल्दी हो तक खुल्दाबाद थाने में दर्ज एफआईआर के अंतर्गत याचिका को गिरफ्तार न करने का निर्देश दिया है।

नौकरी का लालच देकर धर्म परिवर्तन कराने वाला आरोपित गिरफ्तार

बलिया। उत्तर प्रदेश के बलिया जिले में जरूरतमंदों को पैसे और नौकरी का लालच देकर उनका धर्म परिवर्तन कराने और देवी-देवताओं की मूर्तियां तोड़ने के लिए उकसाने के आरोप में एक व्यक्ति को गिरफ्तार किया है। पुलिस अधीक्षक ओमवीर सिंह ने शाम पत्रकारवार्ता में बताया कि भीमपुरा थाना क्षेत्र के बाराडीह लवाईपट्टी गांव के विनोद कुमार के खिलाफ कई संगीन आरोप हैं। इन्होंने आरोपों में एक यह भी आरोप है कि वह बाराडीह लवाईपट्टी गांव की हरिजन बस्ती में कुछ बाहरी लोगों के साथ गांव के स्थानीय लोगों को एकत्र करके ईसाई धर्म का प्रचार- प्रसार कर रहा है।

किशोरी से छेड़खानी और मारपीट के मामले में दोषी को उम्र कैद की सजा

उरई। उत्तर प्रदेश के जनपद जालौन में किशोरी से छेड़खानी और मारपीट के मामले में दोषी को उम्र कैद की सजा सुनाई है। उस पर 50 हजार रुपये का जुर्माना लगाया है। अपर शासकीय अधिवक्ता रणकेंद्र सिंह भदौरिया और विश्वजीत सिंह गुर्जर ने संयुक्त रूप से बताया कि यह घटना 31 जुलाई 2020 की है। चौरसी नई बस्ती निवासी रोहित वर्मा ने एक गांव की किशोरी के घर में घुसकर उसके साथ छेड़खानी की थी। जब पीड़िता ने इसका विरोध किया तो आरोपी ने उसके साथ मारपीट भी की। पीड़ित के पिता ने तत्काल पुलिस में शिकायत दर्ज कराई, जिसके बाद पुलिस ने मामला पंजीकृत किया।



पुलिस ने 23 अगस्त 2020 को इस मामले में आरोप पत्र (चार्जशीट) दायित्व किया था। 16 फरवरी 2021 को आरोपी रोहित के खिलाफ आरोप तय किए गए। लगभग पांच साल तक चले इस ट्रायल के दौरान, अभियोजन पक्ष ने न्यायालय के सामने छह गवाह पेश किए। को मामले की सुनवाई करते हुए न्यायाधीश मोहम्मद कमर ने आरोपित रोहित वर्मा को दोषी करार देते हुए आजीवन कारावास की सजा सुनाई है। जुर्माने की 50 हजार रुपये की राशि में से, कोर्ट ने 30 हजार रुपये की राशि पीड़िता को देने का भी आदेश दिया है।

बीते दिनों हुई चोरी का पुलिस नहीं कर पाई खुलासा, पीड़ित ने सीओ से की शिकायत

उरई। कोंच कोतवाली क्षेत्र के मोहल्ला आजाद नगर में 25 और 26 सितम्बर की मध्यरात्रि को चोरों ने एक घर में धावा बोलकर चोरी की वारदात को अंजाम दिया, लेकिन पुलिस अभी तक चोरी का खुलासा नहीं कर सकी है। इस मामले में पीड़ित ने को सीओ कोंच परमेश्वर प्रसाद से मिलकर पुलिस की लापरवाही की शिकायत कर चोरों के गिरफ्तारी की मांग की है। पीड़ित गृहस्वामी नूरुउद्दीन ने बताया कि 25 और 26 सितम्बर की मध्य रात्रि उनके घर में दो चोर घुसे। 31 हजार रुपये कैश लेकर भागने के दौरान मेरे पुत्र ने एक चोर को पकड़ लिया और उससे चार हजार रुपये छीन लिए थे। छीना झपटी में चोरों ने सिर में लाठी मार कर बंदे को धायल कर फरार हो गए थे। सूचना पर पहुंची पुलिस ने मामला तो दर्ज कर लिया, लेकिन आज तक चोरों की गिरफ्तारी की नहीं कर सकी। फिलहाल पीड़ित गृहस्वामी ने चोरों की गिरफ्तारी और कार्यवाही की मांग की है। इस मामले में सीओ परमेश्वर प्रसाद का कहना है कि टीमें लगातार लगी हुई है। पीड़ित ने शिकायती पत्र दिया गया है और हम इस चोरी की घटना का जल्द से जल्द अनावरण करेंगे।



जौनपुर : चार करोड़ की एमडीएमए तस्करी के आरोप में चार गिरफ्तार

जौनपुर। उत्तर प्रदेश के जौनपुर जिले की बदलापुर कोतवाली पुलिस और बाराबंकी की एंटी नारकोटिक्स टास्क फोर्स (एनटीएफ) ने संयुक्त कार्रवाई करते हुए एमडीएमए तस्करी के आरोप में चार लोगों को गिरफ्तार किया है। उनके कब्जे से एक किलोग्राम 30 ग्राम एमडीएमए, पांच एंड्रॉयड मोबाइल फोन और दो मोटरसाइकिलें बरामद की गई हैं। अपर पुलिस अधीक्षक (एएसपी) देहात आतिश कुमार सिंह ने को पत्रकारों को बताया कि टीम ने गुरुवार देर रात को मिरशादपुर ओवरब्रिज सर्विस लेन पर चेकिंग के दौरान दो मोटरसाइकिलों पर सवार चार युवकों को गिरफ्तार किया।

बेटियां पूरे कुल-समाज और राष्ट्र को आलौकिक करती हैं: अस्मिता लाल बागपत से मेरी बेटी, मेरे कुलदीपक का आगाज

बागपत। उत्तर प्रदेश के बागपत जिले में "मेरी बेटी, मेरी कुलदीपक" अभियान की शुरुआत हुई है। इसका उद्देश्य बेटियों के महत्व को समाज में नए दृष्टिकोण से स्थापित करना है। इस अभियान के तहत, 35 जागरूक परिवारों को सम्मानित किया गया। जो गर्व के साथ बेटियों का पालन-पोषण कर रहे हैं। इन परिवारों को जिलाधिकारी अस्मिता लाल ने को कुलदीपक और पौधा देकर सम्मानित किया है। समाज में बेटियों को लेकर सकारात्मक दृष्टिकोण बनाने को लेकर जिलाधिकारी ने एक अभियान की शुरुआत की है। इसको लेकर को कलेक्ट्रेट सभागार में एक कार्यक्रम आयोजित किया गया। कार्यक्रम में जिलाधिकारी ने मेरी बेटी, मेरी कुलदीपक अभियान का शुभारम्भ करते हुए कहा कि बेटियां केवल परिवार की जिम्मेदारी नहीं हैं बल्कि वह रोशनी हैं जो पूरे

सम्मानित किया है। समाज में बेटियों को लेकर सकारात्मक दृष्टिकोण बनाने को लेकर जिलाधिकारी ने एक अभियान की शुरुआत की है। इसको लेकर को कलेक्ट्रेट सभागार में एक कार्यक्रम आयोजित किया गया। कार्यक्रम में जिलाधिकारी ने मेरी बेटी, मेरी कुलदीपक अभियान का शुभारम्भ करते हुए कहा कि बेटियां केवल परिवार की जिम्मेदारी नहीं हैं बल्कि वह रोशनी हैं जो पूरे



कुल, समाज और राष्ट्र को आलौकिक करती हैं। अभियान का उद्देश्य बेटियों को सशक्त बनाना और उनकी शिक्षा, सुरक्षा और सम्मान को बढ़ावा देना है। उन परिवारों को विशेष पहचान और सम्मान देना होगा जो बेटियों का गर्व से पालन-पोषण कर रहे हैं। शिक्षा और सुरक्षा से जुड़े सरकारी कार्यक्रमों को जमीनी स्तर पर लागू करना पड़ेगा। नई पीढ़ी में यह संदेश

पहुंचाना होगा कि बेटियां ही असली परिवर्तन की बाहक हैं। जिलाधिकारी ने कहा कि बेटियां परिवार और समाज की रोशनी हैं और उन्हें अवसर, शिक्षा और सम्मान मिलने पर वे जीवन के हर क्षेत्र में समाज का गौरव बढ़ाती हैं। इस अभियान से समाज में बेटियों के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण बनाने और उन्हें सशक्त बनाने में मदद मिलेगी। इस दौरान 35 परिवारों को सम्मानित किया।